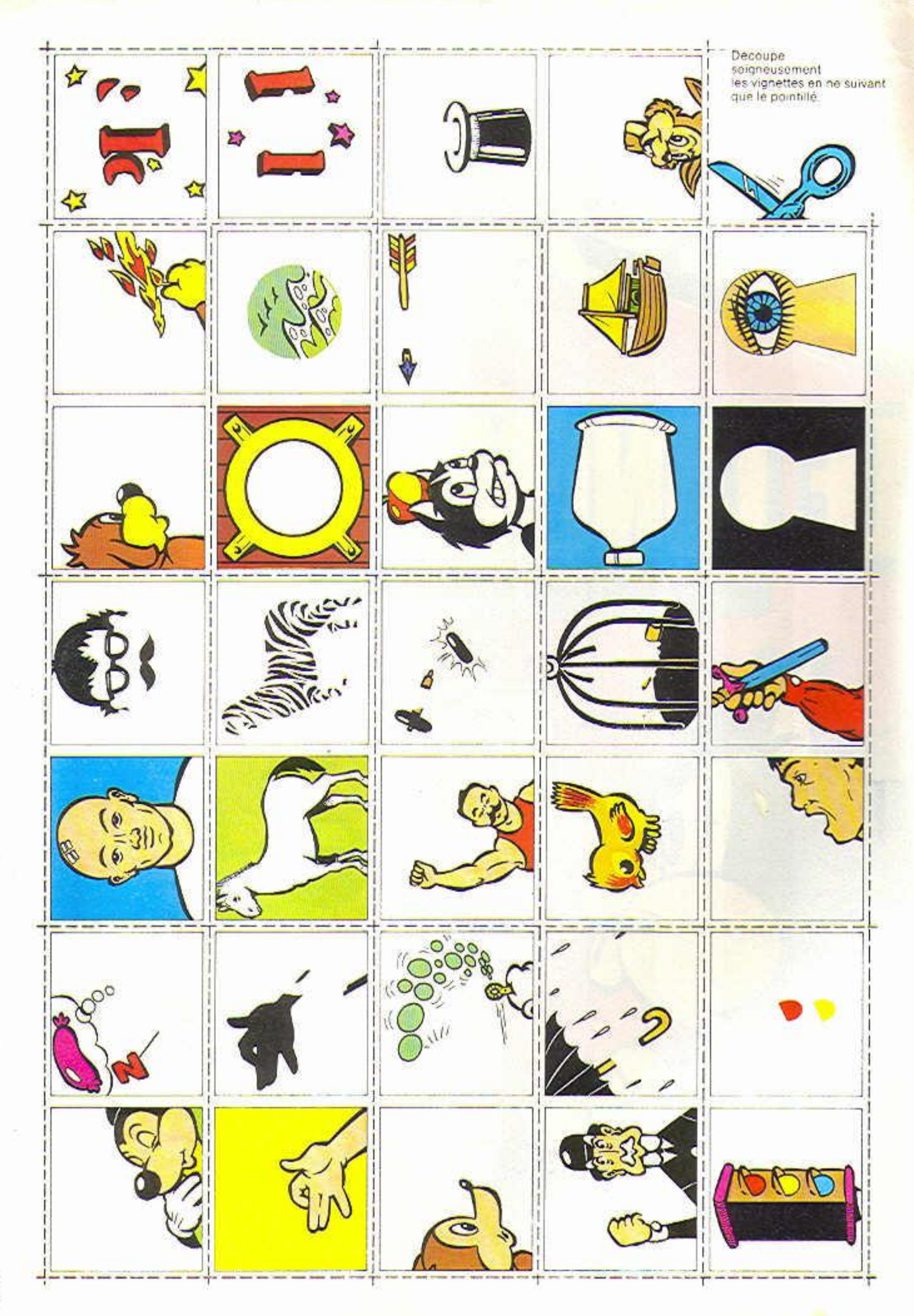



HEBDOMADAIRE 37e ANNEE 6 F TTC TVA 4%. Algérie 4,20 DA
Belgique 45 FB. Canada $ 1,25. Espagne 115 PTAS. Haïti 7 G.
Italie 1600 L. Maroc 5 DH. Suisse 3 FS.
Tahiti 130 CFP. 325 CFA. Tunisie 600 Millimes
Madagascar 420 FMG

M 2806 - 621 - 6,00 F


Decoupe
soigneusement
les vignettes en ne suivant
que le pointillé.

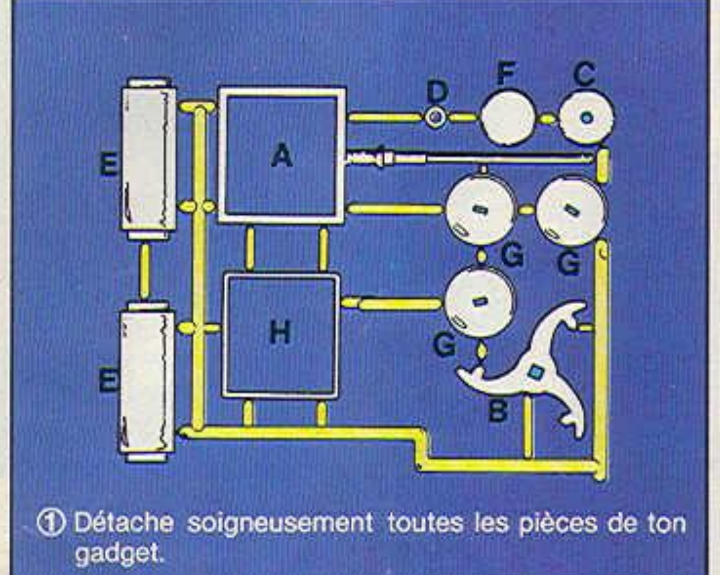
Ton gadget

# LE CINÉMA À VENT

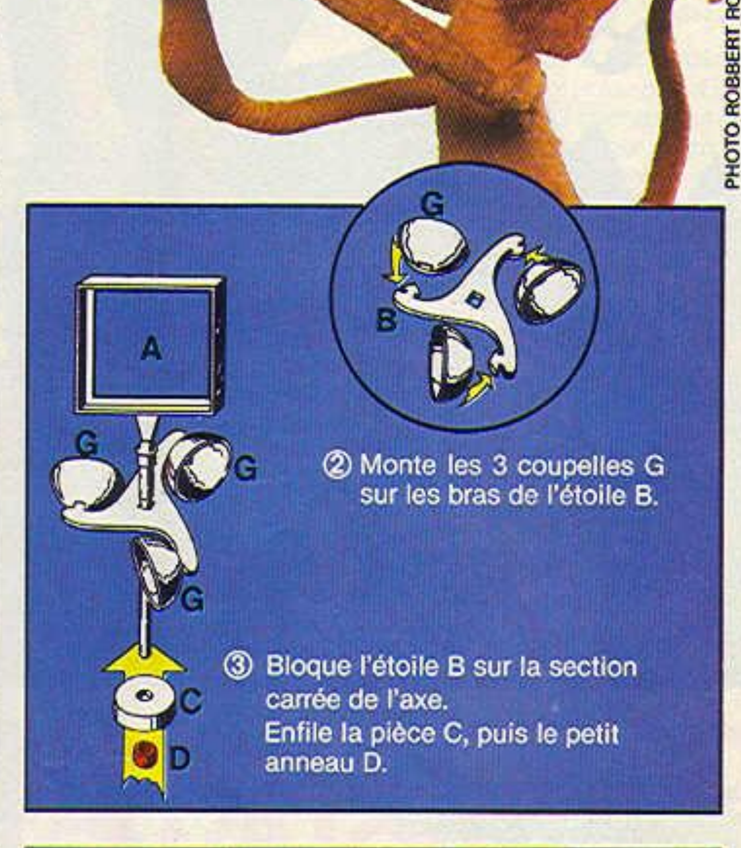
**Aujourd'hui, cinéma permanent avec le cinéma à vent. A l'affiche, 17 programmes différents. Pas de projecteur, mais un appareil astucieux qui se moque de l'arithmétique puisqu'avec lui, 1 + 1 = 1 !**

**Pif**

PHOTO ROBBERT ROOS

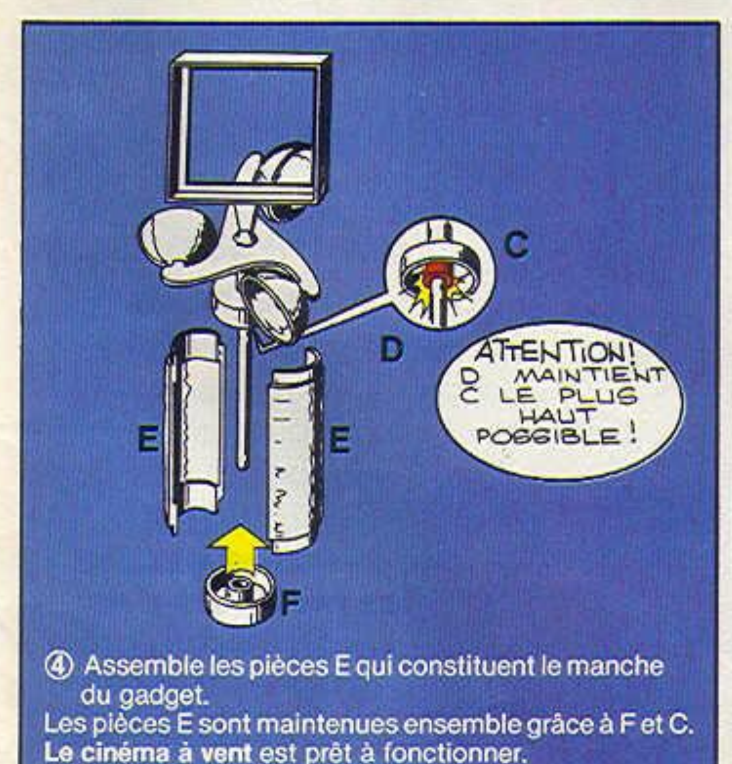



① Détache soigneusement toutes les pièces de ton gadget.




② Monte les 3 coupelles G sur les bras de l'étoile B.

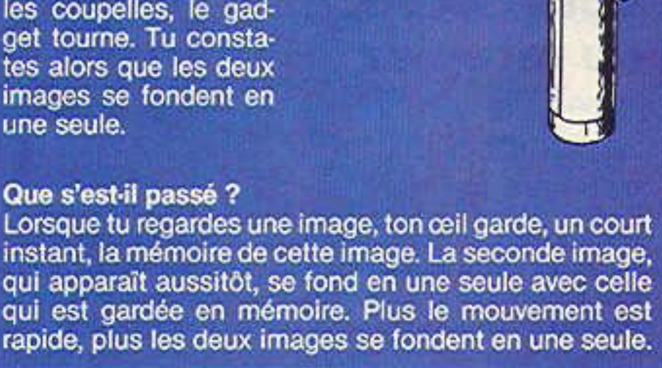
③ Bloque l'étoile B sur la section carrée de l'axe.
Enfile la pièce C, puis le petit anneau D.




④ Assemble les pièces E qui constituent le manche du gadget.
Les pièces E sont maintenues ensemble grâce à F et C.
**Le cinéma à vent** est prêt à fonctionner.

⑤ Découpe les vignettes selon les indications données. Prends une paire de vignettes. Plie le papier par le milieu pour mettre celui-ci à dos. Installe les vignettes dans l'encadrement, puis maintiens-les en place avec le cadre H.
Souffle doucement sur les coupelles, le gadget tourne. Tu constates alors que les deux images se fondent en une seule.



**Que s'est-il passé ?**
Lorsque tu regardes une image, ton œil garde, un court instant, la mémoire de cette image. La seconde image, qui apparaît aussitôt, se fond en une seule avec celle qui est gardée en mémoire. Plus le mouvement est rapide, plus les deux images se fondent en une seule.

Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

Grand championnat gerblé

# GAGNEZ DU MATERIEL DE GYM. POUR VOTRE ECOLE.

(depuis l'équipement complet jusqu'au ballon de foot ou rugby)

**Vous réunissez 5 copains** (ou copines de votre école)

**Vous découpez ou recopiez** le bulletin de participation qui se trouve sur tous les paquets de goûter ou de petit déjeuner Gerblé.*




**Vous répondez de votre mieux** (en mettant vos connaissances en commun) à quelques questions sur le sport et Gerblé.

**Si vous êtes les meilleurs c'est votre école qui gagne et reçoit le matériel de gymnastique.**

*En vente dans les magasins diététiques et les rayons spécialisés.




## Ici, on invente !

Ton gadget, le lance-spaghetti, n'est pas nouille! Je l'ai même trouvé très ingénieux. Je me demande où tu vas chercher toutes tes idées?

Mathieu Crachelle
12 ans Agen

*Trouver des gadgets, c'est le travail de gens dont c'est le métier. Pour cette mission de la plus haute importance, ils passent leur temps à parcourir le monde et à se mettre la cervelle au court-bouillon. Le lance-spaghetti, lui, naquit un jour du cerveau fécond d'un pifophile marseillais qui m'avait suggéré de « faire passer un spaghetti dans un macaroni... pour voir ce que ça donne. » J'ai vu! De fil en aiguille, cela est devenu le lance-spaghetti. Pour la première fois dans l'histoire de Pif-Gadget, un lecteur fournissait une idée originale de gadget. Tu avoueras que cela valait bien le superbe vélo que je viens de lui offrir.*

*Pif*

## La plus vite

Quelle est la plus grande vitesse atteinte en ski par une femme ?

Sabine Duverdier -
St-Cyr


DEL MULKEY

*Chez les femmes, le record de vitesse en ski appartient à une française : Cathy Breyton a atteint la vitesse stupéfiante de 169,332 km/h! C'était l'an dernier à Silverton, dans l'État du Colorado (U.S.A.).*

*Pif*

## Glacial

J'ai une petite remarque à faire sur la B.D. "Ayak". Je ne l'ai encore jamais lue car les dessins ne m'attirent pas, ils sont froids et même un peu effrayants...

Frédérique Ferray -
Colombes

*Il est fort dommage que tu te laisses arrêter par ce dessin que de très nombreux pifophiles trouvent superbe. La seule froideur que j'y trouve est celle due à la rigueur du climat. Un petit effort et tu découvriras en "Ayak" une aventure hors du commun. Bientôt, ces petits griefs auront fondu devant la chaleur des sentiments qui unissent Ann et son loup blanc.*

*Pif*

## Catégorie poids lourds

Je voudrais savoir ce que veulent dire sur les camions les indications T.I.R. et « Long Véhicle ».

Germain Saulnia
12 ans
Meaux

*Les initiales T.I.R. veulent tout simplement dire Transports Internationaux Routiers. Ce sigle international doit obligatoirement figurer sur tous les poids lourds qui effectuent des déplacements en dehors des frontières de leur pays d'origine. Quant à ce « Long Véhicle », tu n'as pu le remarquer que sur des poids lourds anglais. Ce n'est qu'une mesure de courtoisie pour ceux qui veulent doubler. Une manifestation de fair play. Cela veut dire tout simplement :* Véhicule long.

*Pif*



## Le plus gros

Est-ce vrai que c'est la baleine, l'animal le plus gros du monde ?

Jean-Louis Serra -
Nice

*C'est exact. Plus précisément le rorqual bleu. La femelle peut mesurer 30 mètres de long et peser 150 tonnes ! Les rares survivants, car ils furent sauvagement chassés, sont maintenant protégés par des accords internationaux.*

*Pif*

Photo Roger-Viollet

## Manque d'air !

Pas mal imaginé ton truc de la voiture à compression. Je trouve même étrange qu'on n'ait pas inventé une vraie voiture à air comprimé.

Gilles Graviers - Seyre

*Détrompe-toi! Peu avant la dernière guerre, un ingénieur a mis au point une voiture fonctionnant à l'air comprimé. On le voit ici au cours des essais, alors qu'on est en train de faire le plein en oxygène liquide.*

*Pif*

## Mangeur d'homme ?

Dans ton dernier article sur l'ours des Pyrénées, tu affirmes que l'ours n'attaque jamais l'homme. Alors, pourquoi dans une de ses dernières aventures, Capitaine Apache se bagarre t-il avec un ours?

Jean-Pierre Leman
Perpignan


JACANA

*Parmi toute une population d'ours, comme chez les humains, il peut toujours se trouver des tueurs. Mais tous les zoologues l'affirment : "l'ours en liberté n'est pas dangereux pour l'homme ! Ce n'est que s'il est surpris qu'il risque d'attaquer. Pour se défendre, le plus souvent il se dresse, accroupi sur ses pattes de derrière, frappe des pattes antérieures, crache, souffle contre le perturbateur. C'est là une posture d'intimidation visant à écarter le danger. Évidemment, si l'ours a été blessé, il est compréhensible qu'il attaque le tireur ! Dans la réserve soviétique de Darwin, au nord du lac artificiel du Rybinsk, vivent une cinquantaine d'ours. Les savants et les forestiers rencontrent assez souvent ces animaux, parfois même "nez à nez" avec eux. Eh bien, au cours des vingt-cinq dernières années, pas une seule tentative d'attaquer l'homme n'a été observée. Tu vois bien que l'ours n'est méchant que dans les histoires et les légendes !*

*Pif*

Réponses à tout
Pif-gadget
126, rue Lafayette
75461 Paris. Cedex 10
BP : 90

## Des fusées pour tous !

Je suis passionnée par l'aéronautique et j'aimerais bien fabriquer des fusées. Que dois-je faire?

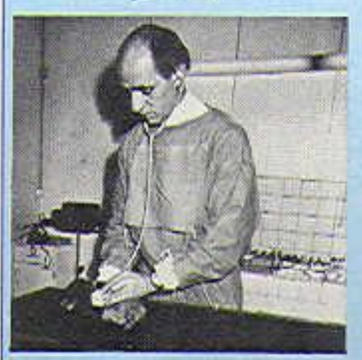
Aude Deboisseau -
Saint-Lô



*Si tu as entre 10 et 12 ans, avec ta classe ou ton centre de loisirs, tu peux construire des "micro-fusées" qui montent à 250 mètres d'altitude.*
*Si tu es âgé de 13 à 15 ans, tu peux fabriquer de la même manière des "mini-fusées" qui atteignent 800 mètres d'altitude.*
*Enfin, entre 16 et 19 ans, si l'espace te fascine toujours, tu peux former un club avec quelques copains. Cette fois ta "fusée expérimentale", avec une charge utile de 30 kg d'appareils de mesure, monte à 5000 mètres.*
*Dans tous les cas, tu dois t'adresser à :*
*LA DOTATION DE L'ÉVEIL SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE*
*(A.N.S.T.J.)*
*Palais de la découverte, Avenue Franklin-Roosevelt - 75008 PARIS.*
*Et si plus tard encore, tu aimes cela, tu peux toujours travailler au C.N.E.S. et lancer la fusée... Ariane !*

*Pif*

## Le docteur Rousselet-Blanc te répond...



### Bobo l'oreille.

Mon chien souffre d'une oreille depuis plusieurs jours. Il n'arrête pas de se gratter et j'ai du mal à la lui nettoyer. Il ne se laisse pas faire. Comment le soigner?

Henri Delsaux
Marseille

*Il y a de nombreuses maladies qui donnent ce symptôme. En particulier, le catarrhe auriculaire, une sorte d'otite chronique eczémateuse. Cette maladie est assez fréquente chez les chiens aux oreilles tombantes. Elle est souvent provoquée par un corps étranger dans le conduit auditif. Emmène-le chez un vétérinaire qui examinera son oreille et lui donnera un traitement calmant. Ainsi, dès qu'il aura moins mal, tu pourras lui donner les produits que le vétérinaire prescrira et le soigner efficacement.*

### Ne coupez pas!

Est-il vrai qu'il faut couper le bout de la queue des chiens pour éviter qu'ils aient des vers?

Denis Sauvel
Lyon

*C'est une croyance complètement absurde et barbare. Malheureusement, elle a coûté quelques vertèbres caudales à des milliers de chiens, car les vers ne sont pas dans la queue mais dans le tube digestif. Pour faire disparaître les vers, il existe d'excellents vermifuges.*


VMS PUBLICATIONS PIF GADGET

126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél. 246.92.25.

**Directeur de la publication:** Jean-Claude Le Meur.

**Rédacteur en Chef:** Robert Andréucci.

**Secrétaire général de la rédaction:** Alain Le Bihan.

**Rédaction:** André Perrot, Roger Dal, Léon Wisznia (chefs de rubrique), Jean Pénichon, Michèle Lecreux, Pierre Veillé.

**Secrétariat de Rédaction:** Claude Bardavid, Gilbert Favrie.

**Maquette:** Jean-Pierre Labesse (chef de studio), Michel Cassou, Carlos Muñoz.

**Documentation:** Claude Vacherot.

**Affaires commerciales:** Romuald de Jomaron.

**Promotion et relations extérieures:** Gérard Lanternier.

**Publicité:** Régie 9, au journal.

**Directeur:** Jean-Pierre Soupa.

**Chef de publicité:** Suzel Messerschmitt.







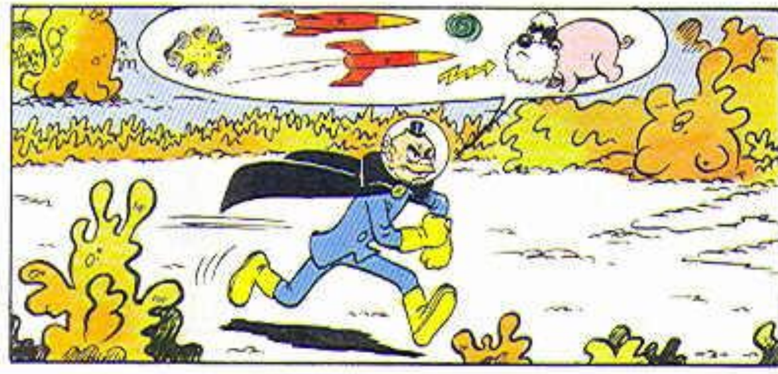
Résumé : Naufragés sur la très bizarre planète Moustica, Pif et ses amis se demandent comment ils vont résister à l'ignoble, l'affreux, l'abominable Krapulax.































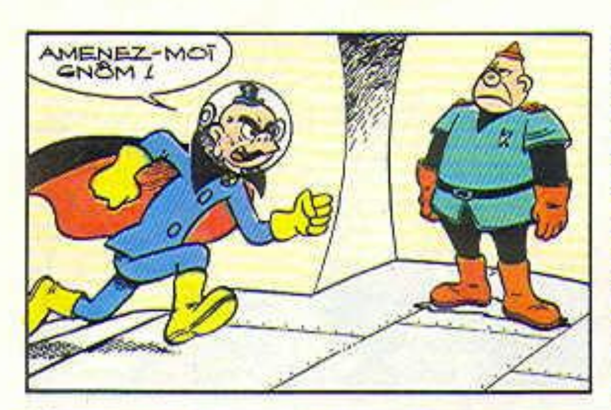
J'AI PROMIS À VOS PARENTS DE VEILLER SUR VOUS COMME JE LE FERAIS SUR MES PROPRES ENFANTS !

22




Scénario: M. MOTTI

Dessins: RECREO


AMENEZ-MOI GNÔM !


ON DIRAIT QU'IL VA Y AVOIR UN ORAGE !
BROOOMBOM


POUAKR!


AÏE ! ÇA COMMENCE À DÉGRIN-GOLER !


AOUH
HOULÀ !
PING
BEING
PAF


OUAH ! QU'EST-CE QU'IL TOMBE !
C'EST DE LA PURÉE !
PLOCH
PLOCH
PLOCH
PLOCH

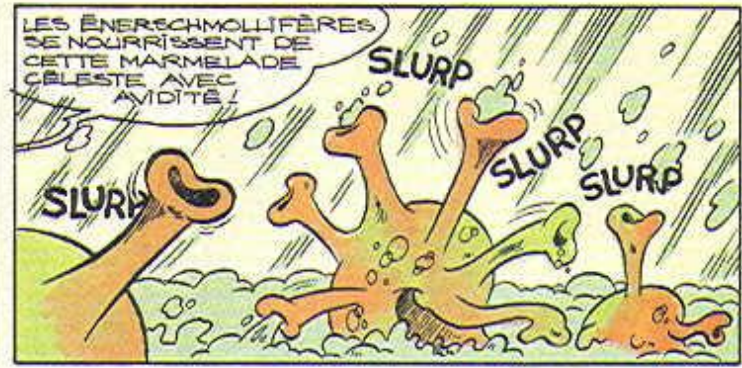

DE LA PURÉE ! J'EN FERAI DE LA PURÉE DE CES DEUX CRAPAUDS QUI ONT OSÉ ME BRAVER !
AOUH

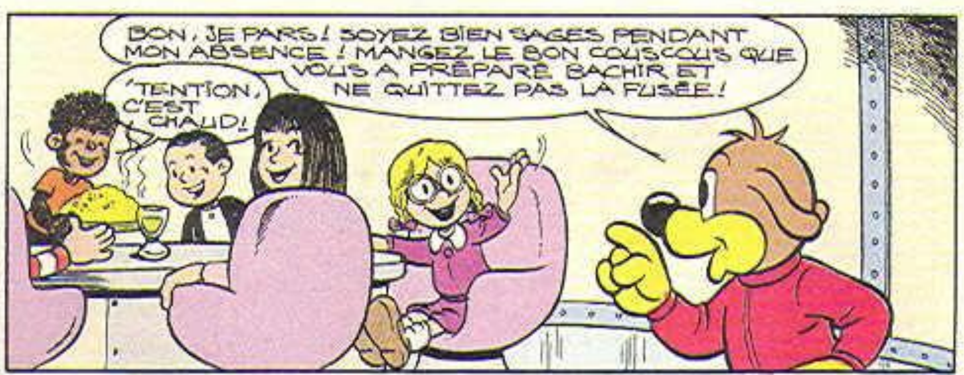

ET PAS LE MOINDRE ABRI PAR ICI !
PLOCH
PLOCH
PLOCH
PLOCH
PLOCH


HOUUUH ! TOUTE UNE VIE CONSACRÉE À LA MALHONNÊTETÉ POUR EN ARRIVER LÀ. C'EST TROP INJUSTE ! GNAAAAAH !


LES VOILÀ ! ILS SONT TRANSFORMÉS EN STATUES DE PURÉE DE POIS !

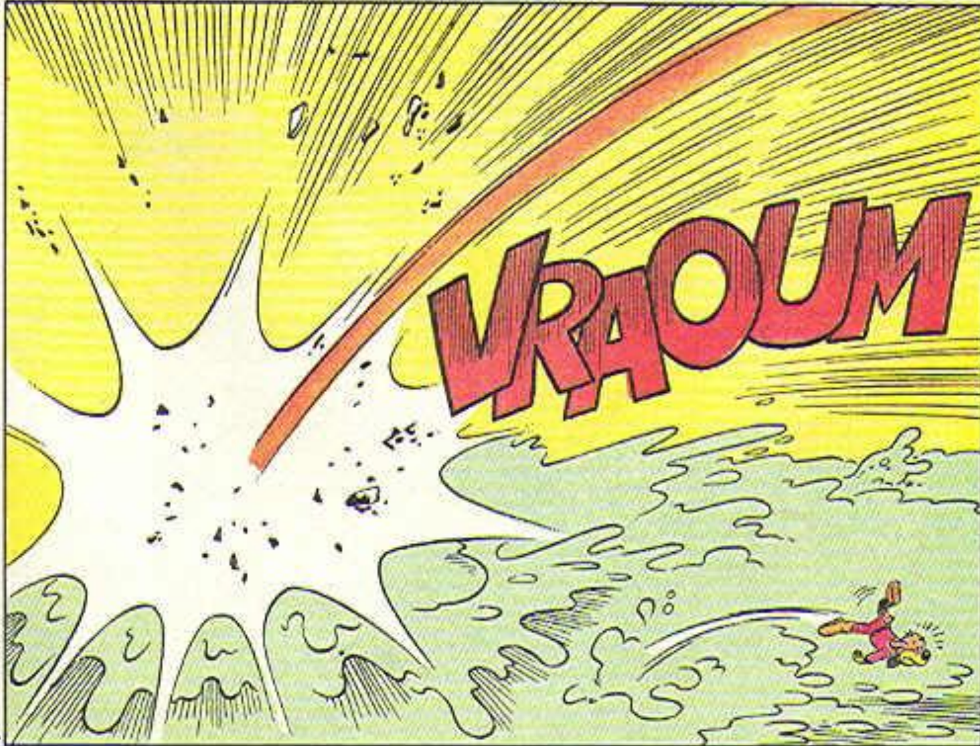

ESSUYEZ VOS PIEDS AVANT D'ENTRER !


HERCULE RESTE INTROUVABLE ! JE PARS À SA RECHERCHE DÈS QUE L'ORAGE SERA TERMINÉ !
OH ! VOYEZ CE PHÉNOMÈNE ÉTONNANT !

LES ÉNERSCHMOLLIFÈRES SE NOURRISSENT DE CETTE MARMELADE CÉLESTE AVEC AVIDITÉ !
SLURP
SLURP
SLURP
SLURP

ELLE DOIT AVOIR DES PROPRIÉTÉS SURPRENANTES, CETTE PURÉE VERTE !
MIAM
FLOC
FLOC
SLURP

BON, JE PARS ! SOYEZ BIEN SAGES PENDANT MON ABSENCE ! MANGEZ LE BON COUSCOUS QUE VOUS A PRÉPARÉ BACHIR ET NE QUITTEZ PAS LA FUSÉE !
'TENTION, C'EST CHAUD !

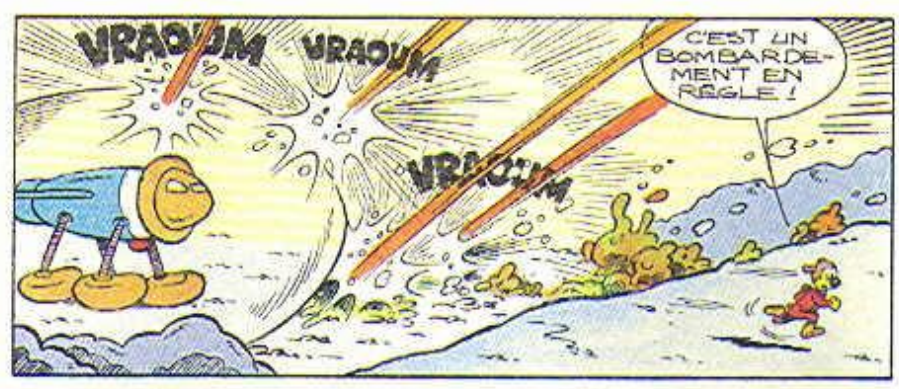
SACRÉ PROFESSEUR ! IL EST À SON AFFAIRE !

OH !


VRAOUM


VOILÀ QUI EST INTÉRESSANT ! CETTE MATIÈRE CONTIENT DU P.R.K.G.
LA BULLE A TENU LE COUP ! LE PROFESSEUR NE S'EST MÊME PAS DÉRANGÉ !


AÏE ! EN VOILÀ D'AUTRES !
ZWZZ
ZWZZ


VRAOUM
VRAOUM
VRAOUM
C'EST UN BOMBARDEMENT EN RÈGLE !

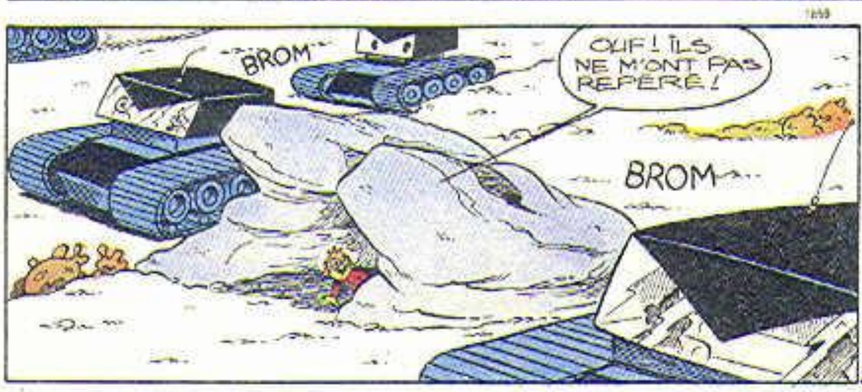

MAIS QU'EST-CE QUE CES EXPLOSIONS, PROFESSEUR ? NOUS NE NOUS ENTENDONS PLUS, C'EST INTOLÉRABLE.


CE N'EST RIEN ! DES PÉTARDS !
ÇA MET DE L'AMBIANCE.
MAIS... MA PAROLE, IL Y A DE L'ENERSCHMOLL TOUT PUR LÀ-DEDANS


BROM
BROM


LES KRAPUMEKS ! ILS NOUS ENCERCLENT !
BROM
BROM
BROM
BROM
BROM


IL FAUT POURTANT QUE JE PASSE LEURS LIGNES !


BROM
OUF ! ILS NE M'ONT PAS REPÉRÉ !
BROM


KRA !
KRA !
KRA !
KRA !
KRA !

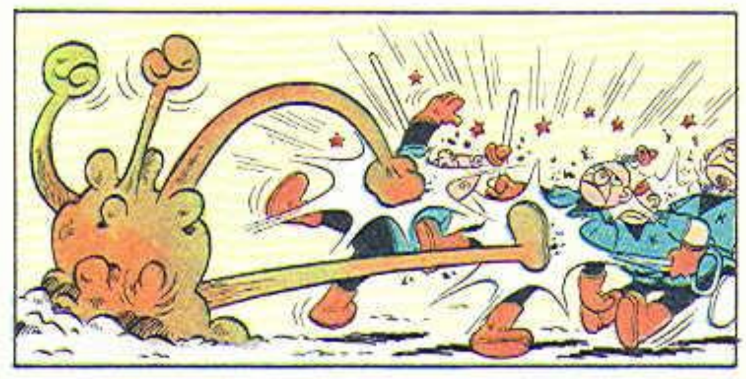
25


DES CENTAINES DE KRAPUMEKS!


ILS VONT PEUT-ÊTRE PASSER SANS ME VOIR!
KRA! KRA! KRA!
KRA!
AÏE! VOILÀ UN GROUPE QUI SE DIRIGE VERS MOI!
KRA! KRA!
KRA! KRA!


VITE!... J'AI PEUT-ÊTRE UNE CHANCE!


POK



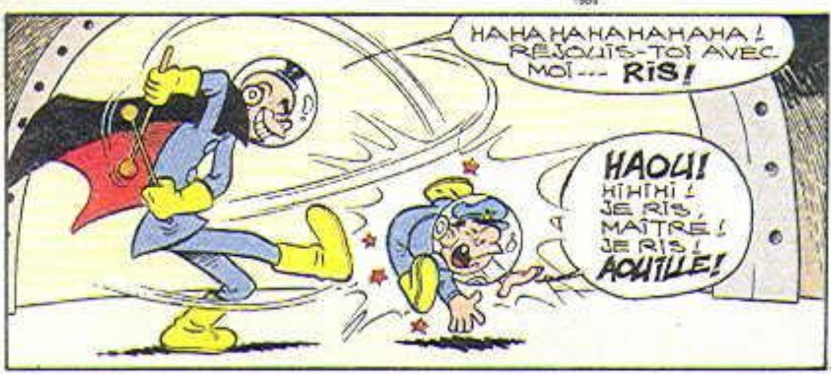

LA PLANTE S'EST CALMÉE! LA VOIE EST LIBRE!


OUF! J'AI PASSÉ LEURS LIGNES ET VOICI LE GOUFFRE DES GROTTES!


LA KRABULLE EST ENCERCLÉE, Ô GRAND KRAPULAX! PULAX! PULAX! AXXX!
HA HA HA HA HA!


ARRÊTEZ LE TIR DE BARRAGE! MAINTENANT, ILS NE SORTIRONT PLUS... ILS SONT FAITS COMME DES RATS! OU JE TROUVERAI LE MOYEN DE CREVER LEURS BULLES, OU ILS CRÈVERONT DEDANS!


GNÔM! VIENS ICI!

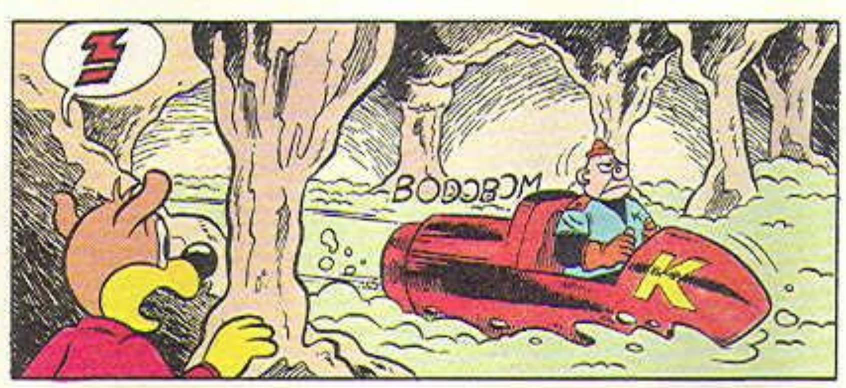
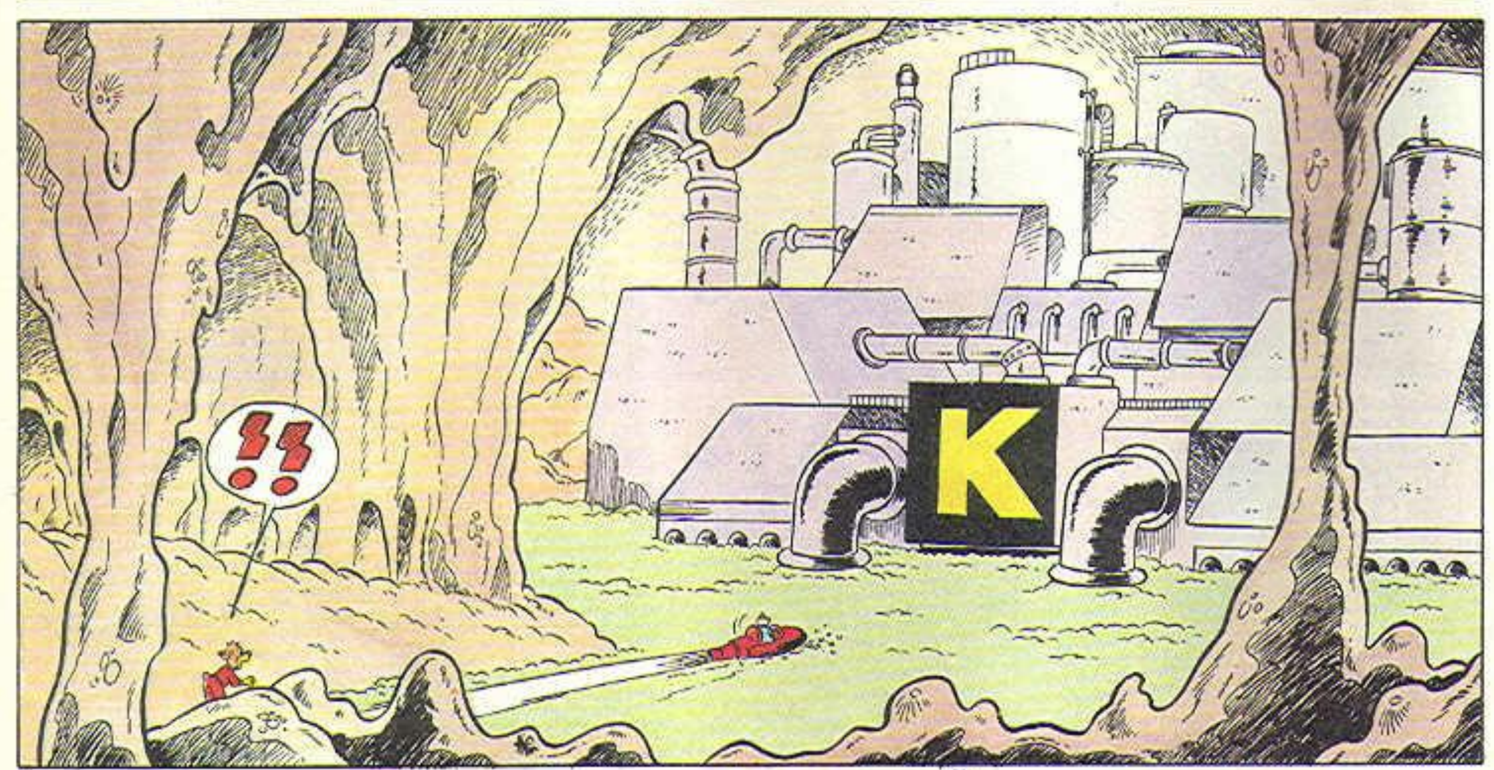

HAHAHAHAHAHAHAHA! RÉJOUIS-TOI AVEC MOI... RIS!
HAOU! HIHIHI! JE RIS, MAÎTRE! JE RIS! AOUILLE!


D'APRÈS LES ENFANTS IL EST PARTI D'ICI!


PFF ! QUELLE MARMELADE ... L'ORAGE EN A INONDÉ LES GROTTES !

JE NE RISQUE PLUS DE TROUVER LES TRACES D'HERCULE !

BODOMBOM
TIENS, UN BRUIT !

HERCULE ! C'EST TOI ?

BODOBOM


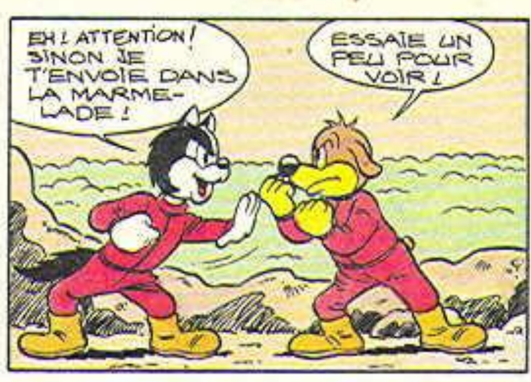
JE CROIS COMPRENDRE ! LA PURÉE TOMBÉE DU CIEL S'ACCUMULE DANS CET IMMENSE GOUFFRE ET KRAPULAX PUISE SON ÉNERGIE DANS CE GIGANTESQUE GISEMENT.

J'AI BIEN ENVIE D'ALLER VOIR CE QUI SE PASSE DANS CETTE CENTRALE !

HAUT LES MAINS !


HOUHAHA HAHA!


AH! C'EST MALIN HERCULE PAUVRE BOUGRE!


EH! ATTENTION! SINON JE T'ENVOIE DANS LA MARMELADE!
ESSAIE UN PEU POUR VOIR!


ZUT! UN KRAPUMEK!

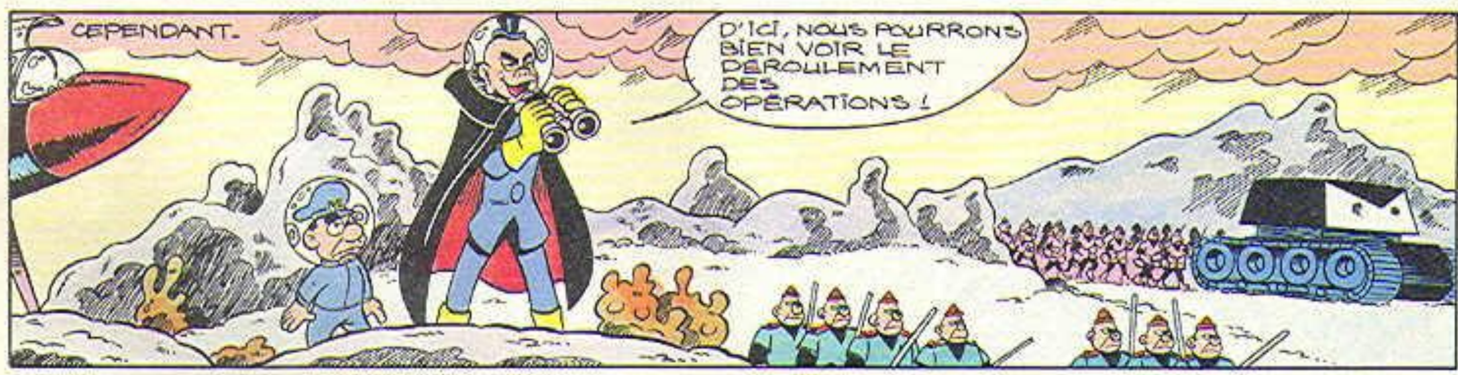

C'ÉTAIT PAS VRAI!
CHPLOUF


GARGLL! GLOUB GLOUPS!


ELLE EST BONNE?


SUPER!
SLURP!


MAIS IL NE FAUT PAS MOISIR ICI! AMÈNE-TOI!
HÉ!
TU ES DINGUE!

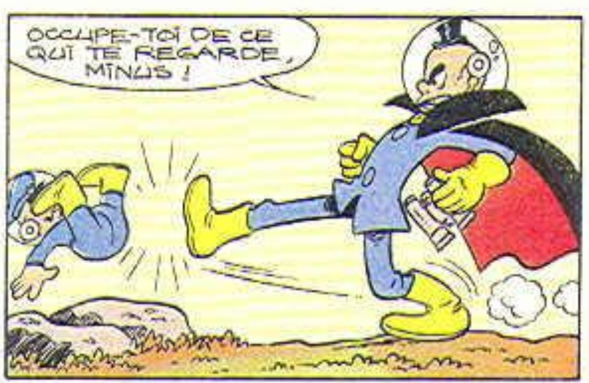

CEPENDANT.
D'ICI, NOUS POURRONS BIEN VOIR LE DÉROULEMENT DES OPÉRATIONS!


HÉ! KRAPULAX! VIENS TE BATTRE SI TU L'OSES!
?


TU ES FOU!

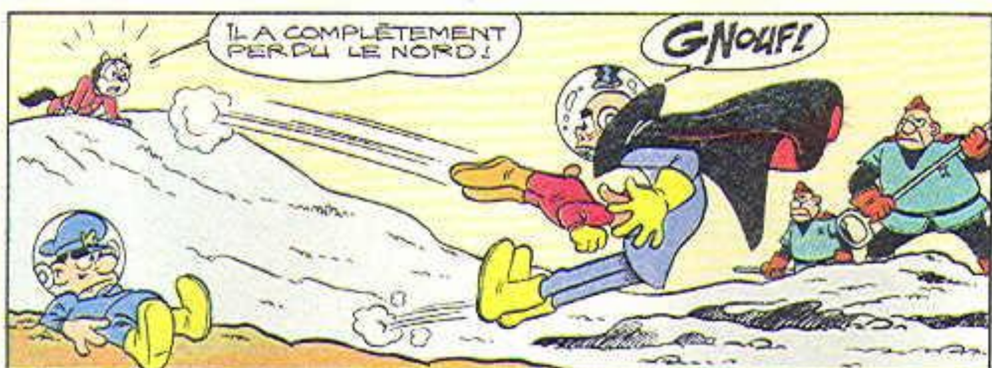

TU HÉSITES !? TU AS PEUR ! TU TREMBLES !

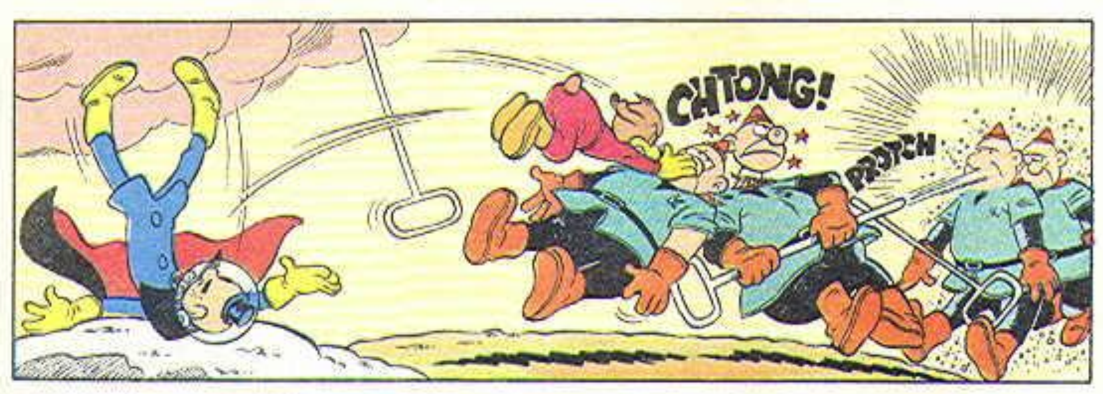

ALLEZ-Y, PATRON ! MONTREZ-LUI QUE VOUS ÊTES LE PLUS FORT !


OCCUPE-TOI DE CE QUI TE REGARDE, MINUS !

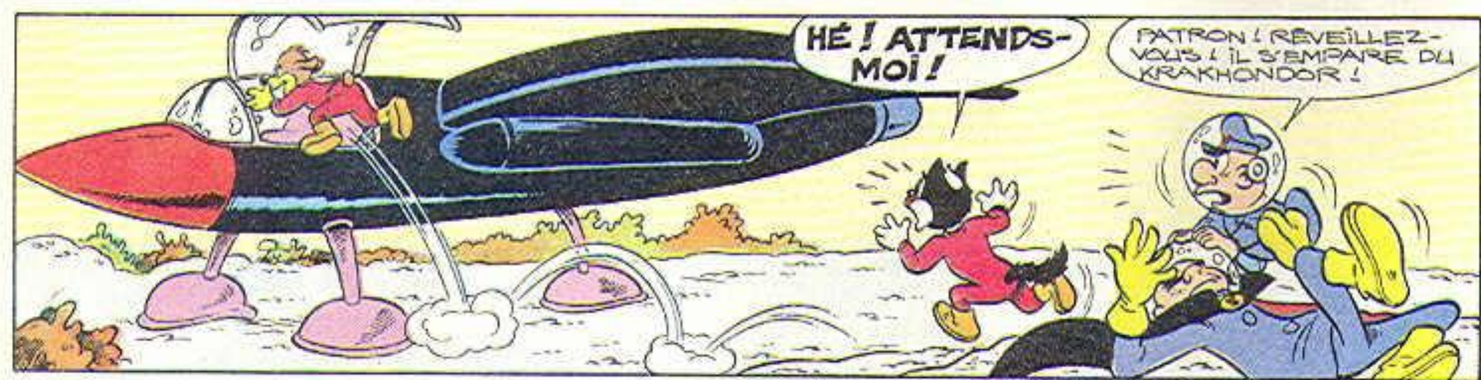

AHAH ! TU T'ATTAQUES AUX FAIBLES MAIS MOI, TU N'OSES PAS M'AFFRONTER !


KRAPUMEKS, PAR ICI !

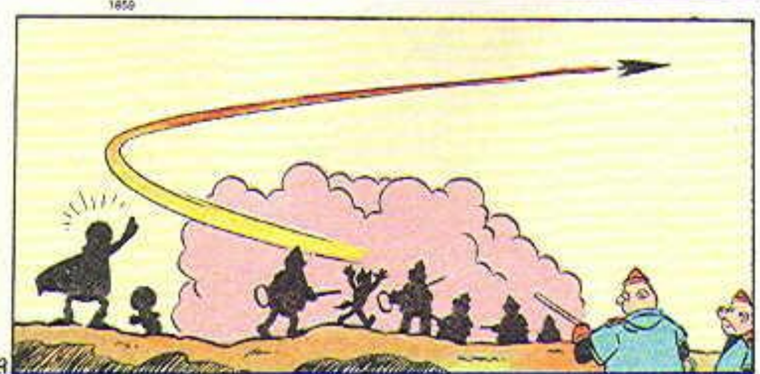

IL A COMPLÈTEMENT PERDU LE NORD !
GNOUF!

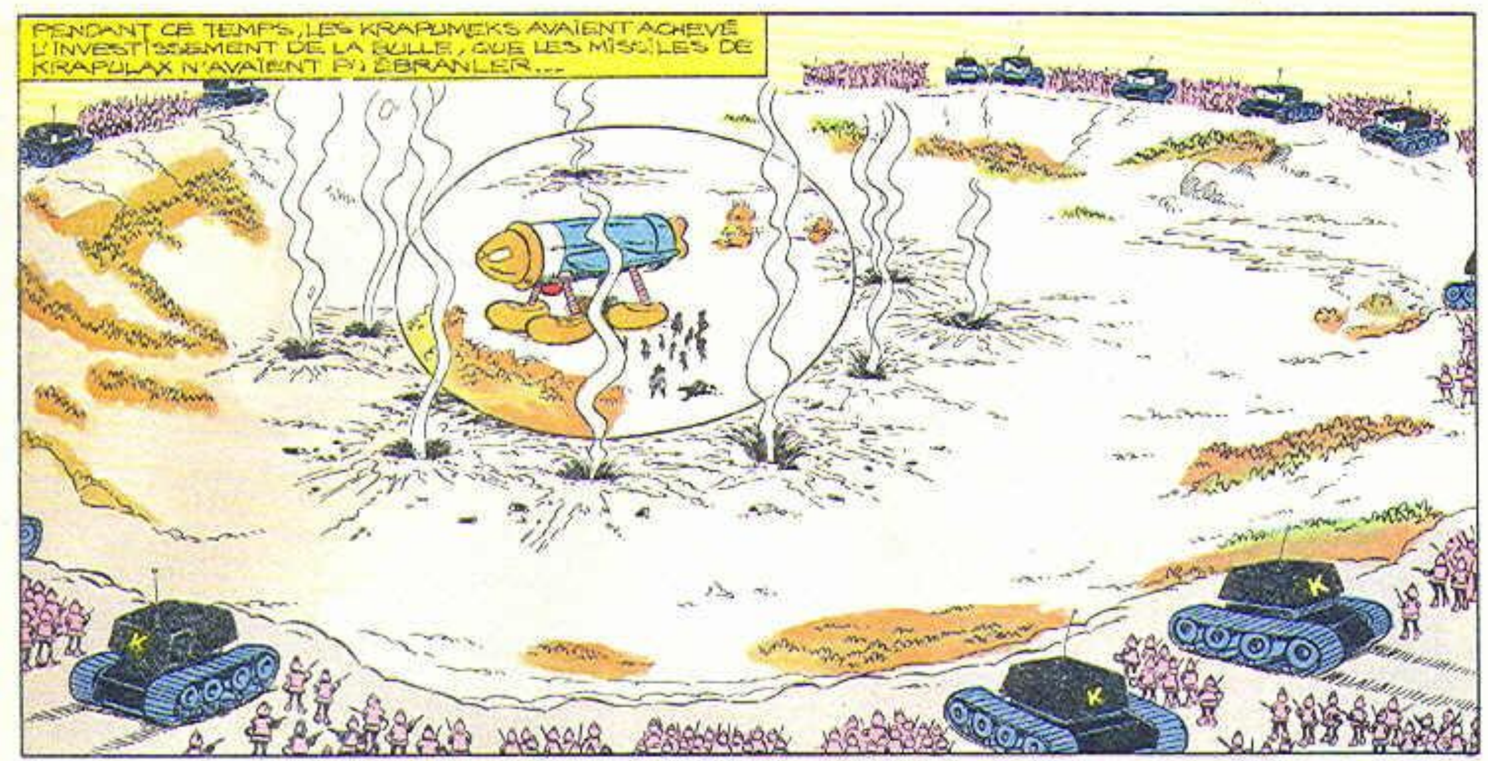

CHTONG!
PROTCH


HAHAHA!


HÉ ! ATTENDS-MOI !
PATRON ! RÉVEILLEZ-VOUS ! IL S'EMPARE DU KRAKHONDOR !


MAIS... C'EST PAS POSSIBLE... IL ME PLANTE LÀ !...
VROUM




PENDANT CE TEMPS, LES KRAPUMEKS AVAIENT ACHEVÉ L'INVESTISSEMENT DE LA BULLE, QUE LES MISSILES DE KRAPULAX N'AVAIENT PU ÉBRANLER...


QU'EST-CE QUE TOUTE CETTE ARMÉE QUI NOUS ENCERCLE ?
J'AI PEUR !
NE CRAIGNEZ RIEN ! ILS NE PEUVENT RIEN CONTRE NOUS. VOYEZ CES DEUX-CI ! EXAMINONS LEURS CIRCUITS INTÉGRÉS !


CE QUI M'INQUIÈTE PLUS, C'EST DE NE PAS VOIR PIF ET HERCULE REVENIR.

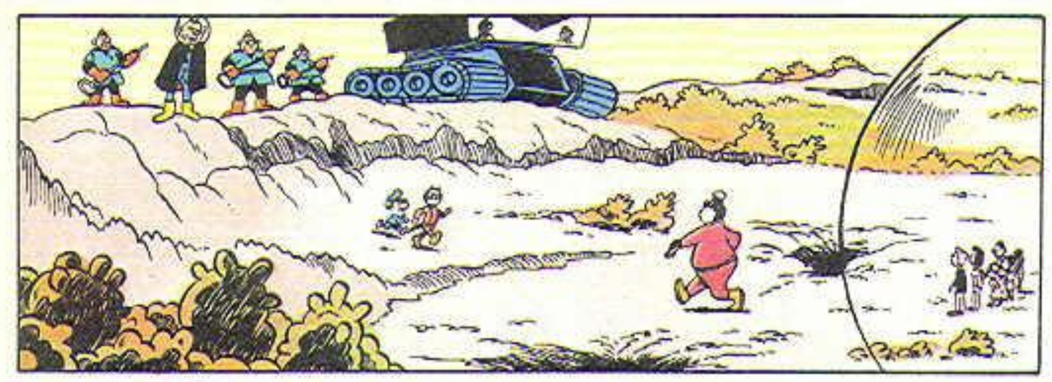

BELPOMME ! TES COMPARSES SONT EN MON POUVOIR !
RENDS-TOI OU JE LES PASSE AU MIXER.


JE VOIS BIEN HERCULE, MAIS PAS PIF ! JE SUIS CERTAIN QU'IL A PU S'ÉCHAPPER !... PUISQU'IL BLUFFE, JE VAIS EN FAIRE AUTANT !


JE T'AI FAIT UN ATMOSCHMOLL POUR RESPIRER SANS CASQUE ! JE TE L'ÉCHANGE CONTRE HERCULE !


LE VIEUX FOURBE VEUX ME ROULER. FAISONS SEMBLANT !
D'ACCORD ! SORS DE TA BULLE, JE T'ENVOIE TON GUIGNOL !

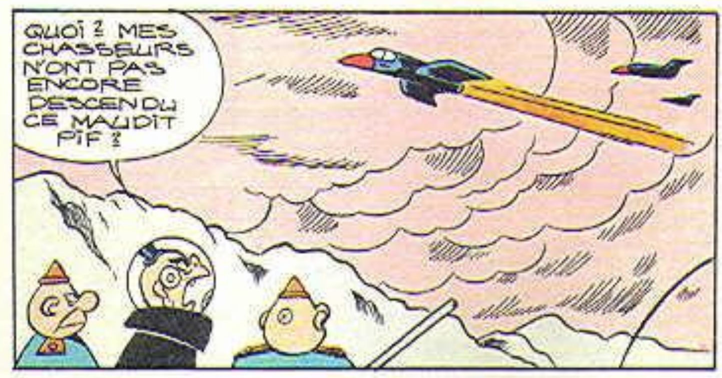

KRAPUMEKS, TENEZ-VOUS PRÊTS !
VAS-Y, TOI !
MOI ? POURQUOI TOUJOURS MOI ?

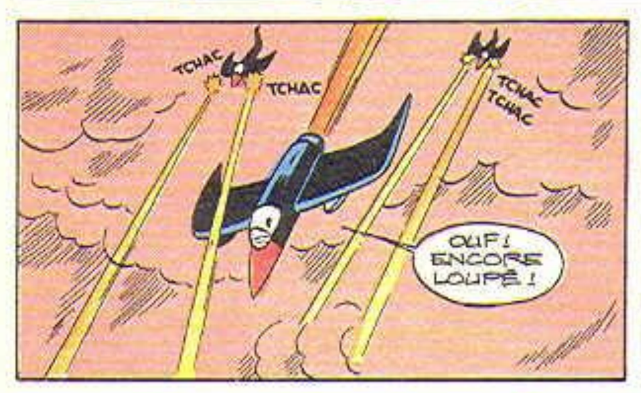


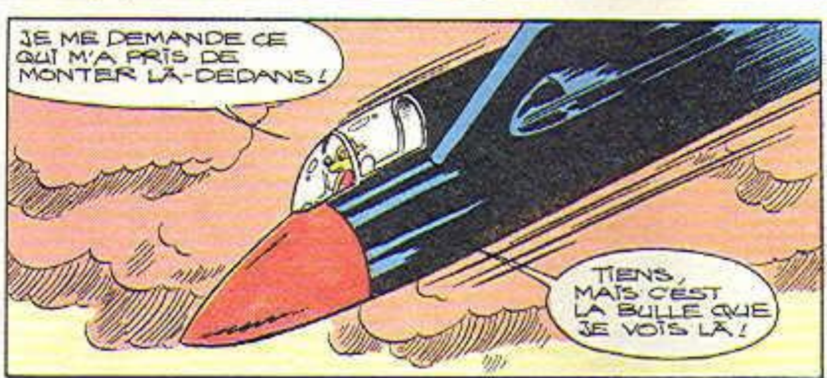

KRAPULAX MIJOTE QUELQUE CHOSE ! COMMENT DÉTOURNER SON ATTENTION ?

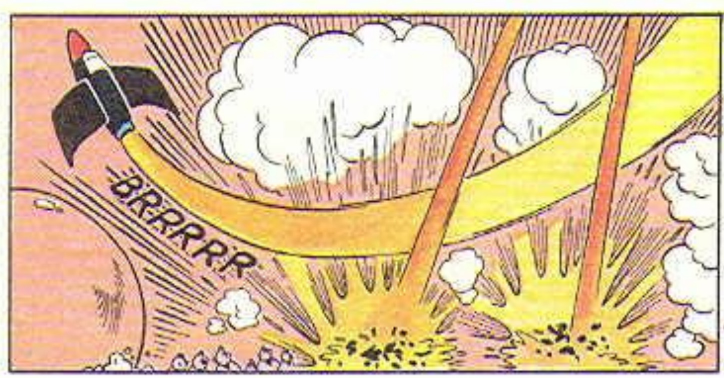

ATTENTION ! À MON COMMANDEMENT, VOUS LE PARALYSEZ !

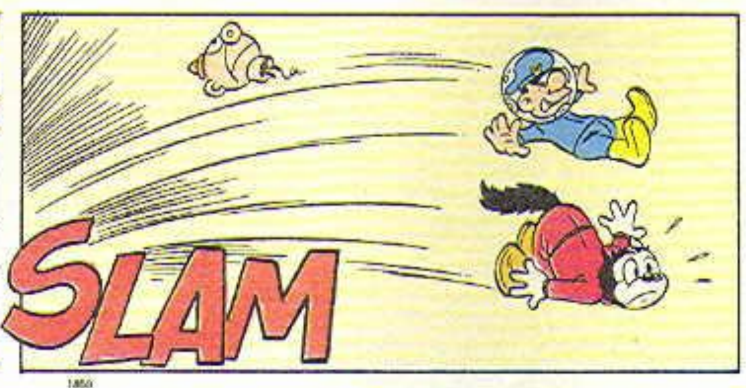

BRRRR
?

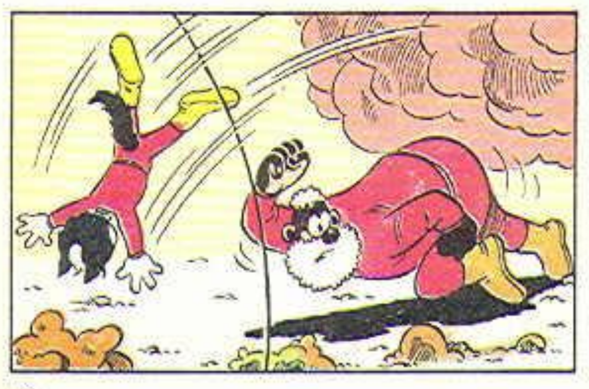

QUOI ? MES CHASSEURS N'ONT PAS ENCORE DESCENDU CE MAUDIT PIF ?

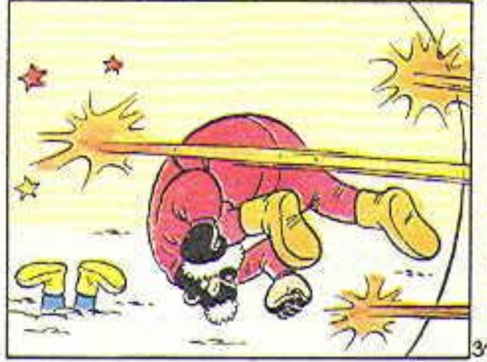

TCHAC
TCHAC
TCHAC TCHAC
OUF ! ENCORE LOUPÉ !


JE ME DEMANDE CE QUI M'A PRIS DE MONTER LÀ-DEDANS !
TIENS, MAIS C'EST LA BULLE QUE JE VOIS LÀ !


BRRRRRR


SLAM






OUAH! ILS M'ONT ÉCHAPPÉ !

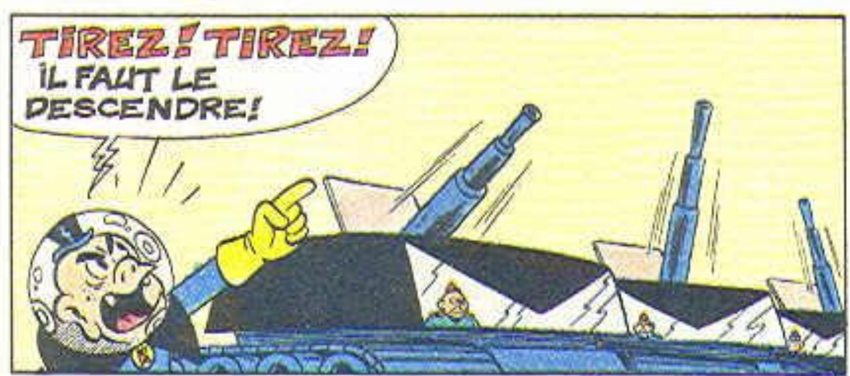
31



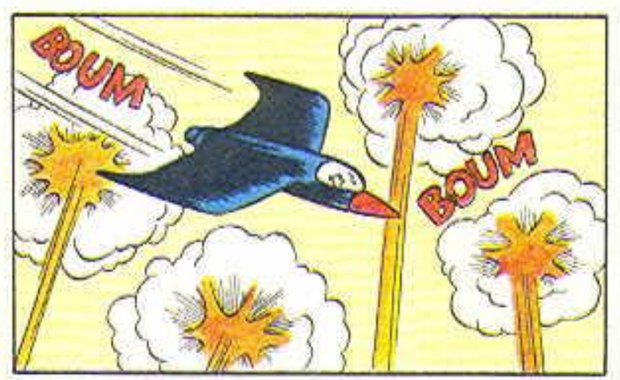
C'EST HERCULE !
ET CELUI-LÀ ?
C'EST GNÔM !
POP




OUAÏH ! JE LE CONNAIS ! C'EST UN AFFREUX !
PITIÉ ! GNE SUIS UNE VICTIME DE LA FATALITÉ !

TIREZ ! TIREZ ! IL FAUT LE DESCENDRE !

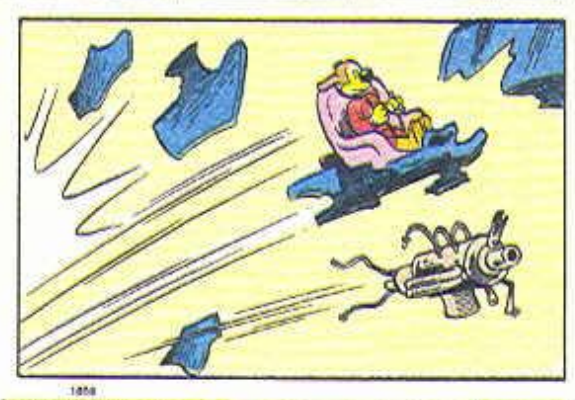
BOUM
BOUM



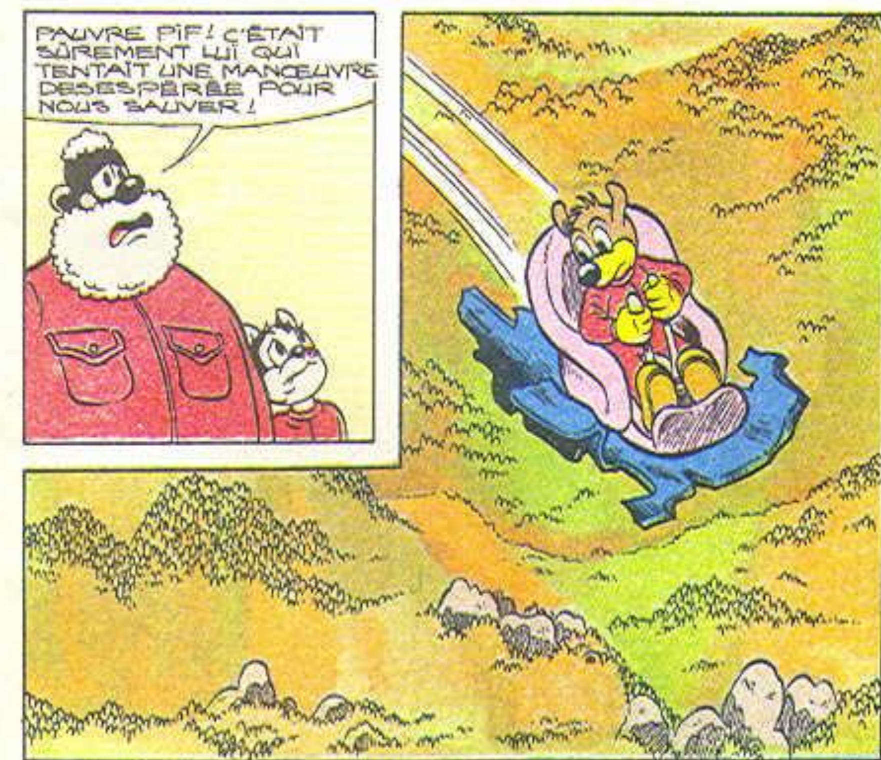

AÏE ! CETTE FOIS JE CROIS QUE JE SUIS...
BLAM



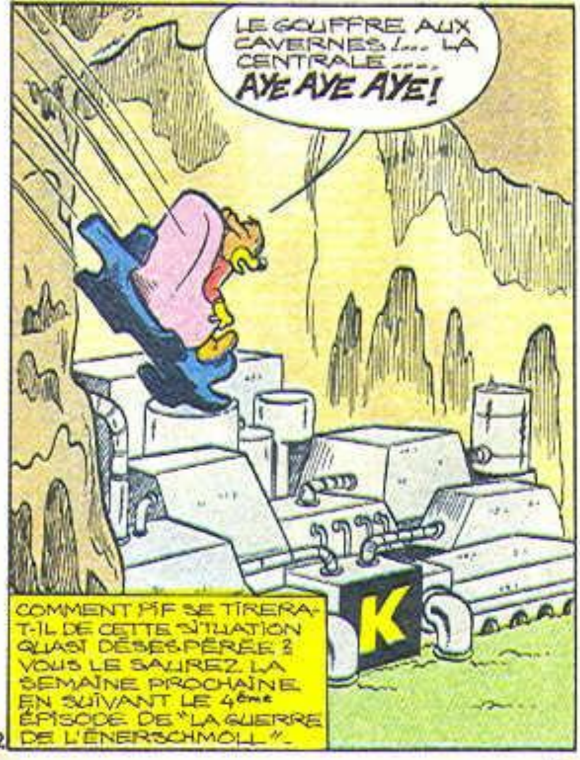

TOUCHÉ !

1858



PAUVRE PIF ! C'ÉTAIT SÛREMENT LUI QUI TENTAIT UNE MANŒUVRE DÉSESPÉRÉE POUR NOUS SAUVER !

LE GOUFFRE AUX CAVERNES !... LA CENTRALE....
AYE AYE AYE !
K
COMMENT PIF SE TIRERA-T-IL DE CETTE SITUATION QUASI DÉSESPÉRÉE ? VOUS LE SAUREZ LA SEMAINE PROCHAINE EN SUIVANT LE 4ème ÉPISODE DE "LA GUERRE DE L'ÉNERSCHMOLL".


32






# "le risque est mon métier"



A 140 kilomètres à l'heure, il jette sa moto sur le tremplin d'envol... En une seconde, les seize autocars sont franchis. Puis, subitement, la moto se cabre. La foule retient son souffle..., et c'est la chute !

Ce qui pousse Alain Prieur, recordman du monde de saut à moto, à prendre de tels risques ? Tenter l'impossible. Se prouver à lui-même qu'il est capable d'oser. D'aller encore plus haut, toujours plus loin.

"– Es-tu ce héros invincible qui défie la mort ? ou un "dingue" inconscient des dangers qui le guettent ?
– Non, répond Alain. J'essaie seulement de faire le mieux possible mon travail de cascadeur... C'est un métier comme un autre..."

Un métier qui exige beaucoup de courage et une minutieuse préparation.
Les Américains l'ont surnommé : "Le petit Français courageux". Il n'ignore pas la peur. Il vit avec elle, l'apprivoise...
Ses innombrables cabrioles lui ont appris à sauter désormais avec le maximum de sécurité. Chaque exploit qu'il réalise est un spectacle qu'il offre au public. Et c'est dans les encouragements de celui-ci qu'Alain Prieur trouve la récompense à sa folle témérité.



















Pas glop-pas glop!



48 heures plus tard, par 40 degrés au-dessous de zéro...

GLOP-GLOP!

Rmas 1859.



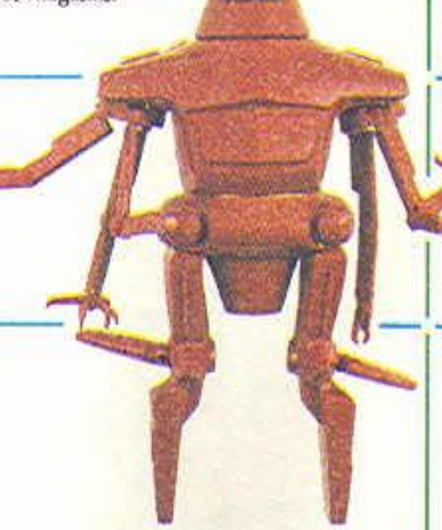

## Ça s' montre!

Des montres à quartz qui indiquent le mois, le jour, l'heure, la minute et la seconde. Bracelet imitation cuir. Marque : Jazz. Prix : environ 200 F. Bracelet plastique. Marque : Yema. Prix : environ 215 F.
– Rayon « Gadgets » Grands Magasins.



## Maxi-Robot

Maximilien le Robot – Modèle réduit à monter. Marque : Meccano. Prix : environ 60,00 F.
– Magasins de jouets et Grands Magasins.



## Pas bobo!

Casque de ski léger en plastique moulé – environ 90,00 F.
Gants deux couleurs en simili cuir – environ 25,00 F.
– Grands Magasins.



## Le Pied!

Chaussettes en Jacquard – dessin cerises.
Marque : Mac Noger. Prix : environ 30,00 F.
– Grands Magasins.



## Miam!

« Les enfants et la cuisine ».
Des recettes de cuisine – Collection « Pratique Hachette ».
En vente dans les librairies.




## Fiction

Livre animé en relief :
Le Trou Noir, d'après le film. Fernand Nathan, éditeur.
En vente dans les librairies. Prix : environ 30,00 F.






## La tête

Jeu électronique : Stratégie et attaque.
Marque : Comano. Prix : environ 270,00 F.
– Magasins de jouets et Grands Magasins.

## Ecouter et découper

LIO – Disque – Album.
Envers de la pochette à découper.
Prix : environ 55,00 F.
En vente : Magasins de disques.



## Epinglé

Broche « Hamburger ». Prix : 6,00 F. En vente : Rayon « Gadgets » – Grands Magasins.




## Démontée

Puzzle – le Moto-cross – 500 pièces – Prix : environ 25,00 F.
En vente : Magasins de jouets.


UN GRAND TERRAIN VAGUE, RUE DES RILLETTES, POUR TERRAIN D'AVENTURES... DE GROS CHIENS ABANDONNÉS PAR LEURS MAÎTRES, AU MOMENT DES VACANCES, POUR MONTURES... VOICI...
HÉROÏKO
et les Dog-Boys
dans LA VOCATION DE PATTE-EN-SKAÏ par CHAKIR


LES DOG-BOYS N'ESPÉRAIENT PLUS LA NEIGE À L'ÉPOQUE DES GIBOULÉES. C'ÉTAIT SANS COMPTER AVEC UNE MÉTÉO COMPLÈTEMENT DÉBOUSSOLÉE.
QU'EST-CE QU'IL EST TOMBÉ CETTE NUIT... ET ÇA CONTINUE !


ALLONS CHEZ TROISIÈME-ÂGE POUR S'ASSURER QU'IL N'A BESOIN DE RIEN !
ATTENTION, BOKABIERE, ÇA TOMBE DRÔLEMENT DES TOITS.
PLOF PLOF
PLOF.


ESSUYEZ VOS PIEDS ET VOS PATTES !
TIENS, IL Y A UN MOT SUR SA PORTE !


JERRY GOLD, PASSE-MOI TES LUNETTES. JE N'AI PAS ENCORE DES YEUX DE 20 ANS.
CHERS DOG-BOYS, NE COMPTEZ PAS SUR MOI POUR JOUER AVEC VOUS. JE SUIS INVITÉ À PASSER LA SOIRÉE CHEZ GÉGÈNE LE VAGABOND. À BIENTÔT TROISIÈME-ÂGE


C'EST BIEN À GÉGÈNE QUE LES INDIENS DE LA RUE DES OURSINS ONT PRÊTÉ LEUR TIPI ?
OUI, ÇA VALAIT MIEUX QUE DE COUCHER DEHORS.
TROISIÈME-ÂGE A SÛREMENT ÉTÉ BLOQUÉ PAR LA NEIGE.

 1859

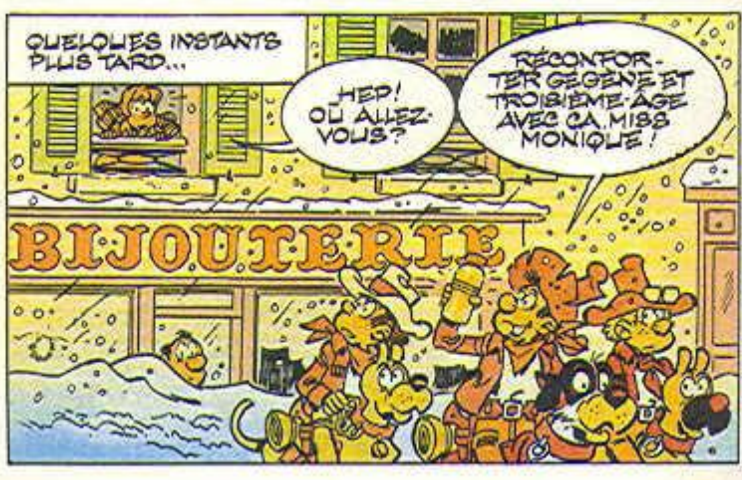

ILS ONT DÛ AVOIR FROID CETTE NUIT !
IL FAUT LEUR PORTER QUELQUE CHOSE DE CHAUD.
GRRR


COEURSEC, LE PATRON DU WESTERN-BAR EST EN TRAIN DE PELLETER LA NEIGE.
PLAF


ARRÊTE, HÉROÏKO ! JE NE L'AI PAS FAIT EXPRÈS !
PAF
PAF
PAF
1


CLING CLING
NE TIREZ PLUS, LES DOG-BOYS, JE ME RENDS!

DEUX CAFÉS TRÈS CHAUDS! VITE!
DANS UN THERMOS, S.V.P.!
EUH... VOUS AVEZ DES SOUS?

NON! MAIS EN ÉCHANGE, ON VOUS RAMÈNE LA MINOUCHE QUI SE ROULAIT DANS LA NEIGE.

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
HEP! OÙ ALLEZ-VOUS?
RÉCONFORTER GEGÈNE ET TROISIÈME ÂGE AVEC ÇA, MISS MONIQUE!
BIJOUTERIE

J'ARRIVE!
BONG

J'IRAI PLUS VITE, BOKABIÈRE!

AU MÊME MOMENT CHEZ LES INDIENS DE LA RUE DES OURSINS...
NEIGE ACCUMULÉE PAR VENT AUTOUR DU TIPI!
MOI ENTENDRE RONFLER GEGÈNE, MAIS PAS VIEIL AMI!
!?

EH, LES OURSINS, J'APPORTE DU CAFÉ BOUILLANT DE LA PART D'HÉROÏKO!
QUE LA SQUAW CHAUSSÉE DE GRANDS MOCASSINS EN BOIS SOIT LA BIENVENUE.
SCHIIII

MOI, ATTENDRE LES DOG-BOYS POUR DÉGAGER TIPI!
NOUS VOICI, ONGLE-NOIR!
1359

CREUSONS UN TUNNEL!
PASSE-MOI TES MOUFLES, FESSE-ROUGE!
MAIS...

À L'INTÉRIEUR DU TIPI, L'AMBIANCE EST CELLE D'UN LENDEMAIN DE FÊTE.
DU MOUSSEUX! DES SERPENTINS! DES CONFETTI! EN QUEL HONNEUR?
RON RON

EN L'HONNEUR DE MON ANNIVERSAIRE! SALUT, HÉROÏKO!
OÙ EST TROISIÈME-ÂGE?


IL EST PARTI D'ICI VERS 2H DU MATIN. JE LUI AI DIT QUE CE N'ÉTAIT PAS PRUDENT!
IL N'EST PAS RENTRÉ CHEZ LUI!


J'AI PEUR QU'IL SE SOIT ÉGARÉ!
POURVU QU'IL N'AIT PAS EU UN MALAISE!


IL Y A D'ÉNORMES PAQUETS DE NEIGE QUI TOMBENT DES TOITS!
IL NOUS FAUDRAIT DES CHIENS-D'AVALANCHE POUR LE RETROUVER...
OUAP! OUAP!


PATTE-EN-SKAÏ EST UN CHIEN DE MONTAGNE MATINÉ DE ST BERNARD. IL EST TOUT À FAIT CAPABLE DE...
LUI! NE ME FAIS PAS RIGOLER!


TIENS, IL S'EN VA!
ON DIRAIT QU'IL BOUDE!
OUAP OUAP
TU L'AS VEXÉ. RATTRAPE-LE, EXCUSE-TOI. JE N'AI PAS ENVIE DE RENTRER À PINCES!


PAS FACILE DE LE REJOINDRE CE ST BERNARD DE BANLIEUE!
OUAP OUAP


PEU APRÈS...
OUAP! OUAP!
!?
WESTERN BAR
BING BONG

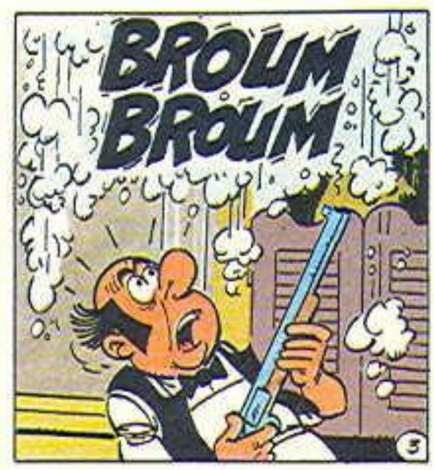

COUCHÉ PATTE-EN-SKAÏ! QU'EST-CE QUE TU CHERCHES DANS MA RÉSERVE?
AH, J'AI COMPRIS!
BLONG BLONG BLONG
MIAOU!


OUAP! OUAP!
TOI ALORS! TU N'AS PAS QUE DES OS DANS LA CERVELLE. ATTENDS, JE VAIS T'ARRANGER ÇA!
RHUM

1859


SECOURIR LES VICTIMES D'AVALANCHES A TOUJOURS ÉTÉ MON RÊVE, MA VOCATION REFOULÉE!
IL FALLAIT LE DIRE PLUS TÔT! ON NE POUVAIT PAS LE DEVINER.
RHUM


PAN PAN
HALTE, HÉROÏKO! MON RHUM N'EST PAS FAIT POUR LES CHIENS!
GROS SEL


BROUM BROUM


CE N'EST PAS MALIN, EN PÉRIODE D'AVALANCHES, DE FAIRE PARLER LA POUDRE!
J'AI L'IMPRESSION QU'ON VA TROUVER BEAUCOUP DE MONDE SOUS LA NEIGE.
SNIF SNIF

PAF PAF
SAPRISTI! IL CREUSE! AURAIT-IL DÉJÀ TROUVÉ TROISIÈME-ÂGE?

ŒIL-DE-TAUPE! QUE FAIS-TU LÀ?
NOUS VENIR TE REJOINDRE QUAND ÉNORME PAQUET DE NEIGE TOMBER DU TOIT!
!?

!
PERCEPTION
C'EST UN CONTRIBUABLE MÉCONTENT QUI EST SORTI EN CLAQUANT LA PORTE QUI A DÉCLENCHÉ L'AVALANCHE!

M'EN FOUS! AVEC CE QUE JE PAYE D'IMPÔTS ILS AURONT DE QUOI BALAYER LEUR TROTTOIR!

OH! DU RHUM!

EH BIEN, DIS DONC, IL EST GONFLÉ CELUI-LÀ!
C'EST TOUJOURS ÇA QUE JE N'AURAI PAS À DÉCLARER À MON PERCEP... HIC!

LA NOUVELLE SE PROPAGE VITE...
HIC! C'EST GRATIS! IL SUFFIT D'ÊTRE VICTIME!

DES "VICTIMES," IL Y EN A...
HOU HOU!
HEP! PAR ICI!
1859

CERTAINES GRIMPENT SUR LES TOITS POUR SE LAISSER GLISSER AVEC LA NEIGE.
J'APERÇOIS LES DOG-BOYS! SUIVEZ-MOI, C'EST MA TOURNÉE!
SCRACK

CE N'EST PAS POSSIBLE. IL Y EN A TROP! JAMAIS NOUS NE PARVIENDRONS À RETROUVER TROISIÈME-ÂGE DANS TOUTE CETTE COHUE!

C'EST LE RHUM QUI LES ATTIRE!
QUE POURRAIT-ON METTRE À LA PLACE?


MOI AVOIR IDÉE DANS TÊTE BIEN PLEINE!
TOC TOC
PARLE, GRAND CHEF!
PHARMACIE
!?


DES INDIENS, PAR CE TEMPS, C'EST SÛREMENT POUR FAIRE DU TROC.
HUGH! MOI ÉCHANGER EAU DE FEU DE LA MARTINIQUE CONTRE HUILE DE FOIE DE MORUE.


C'EST QUE... MON HUILE DE FOIE DE MORUE EST UN PEU RANCE.
AUCUNE IMPORTANCE, CE N'EST PAS POUR FAIRE DES GROGS!


QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
POUAH!
BERK!


IL N'Y A BIENTÔT PLUS D'AMATEURS.
SI TROISIÈME ÂGE N'EST PAS MORT DE FROID, ON AURA DE LA CHANCE!
ILS NOUS ONT FAIT PERDRE BEAUCOUP DE TEMPS!
OUAP OUAP
OUP!
BURP!

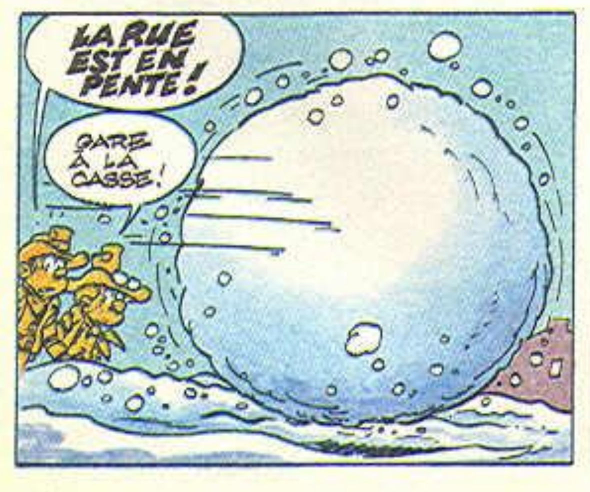

IL EST PAR LÀ, JE LE SENS. JE LE SENTIRAIS MIEUX SANS CETTE ODEUR D'HUILE DE FOIE DE MORUE.
SNIF
SNIF


TIENS, IL Y A QUAND MÊME DES GENS QUI TRAVAILLENT PAR CE TEMPS!
BROUM BROUM
CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC
SNIF SNIF


NON, LES TRAVAUX SONT ARRÊTÉS. ILS S'AMUSENT À ROULER UNE GROSSE BOULE DE NEIGE À GRANDS COUPS DE BULL-DOZER!
ATTENTION!


CRACK
CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC

1859


LA RUE EST EN PENTE!
GARE À LA CASSE!


PATTE-EN-SKAÏ! REVIENS!
TU N'AS PAS COMPRIS, BOKABIÈRE?!
TROISIÈME ÂGE EST À L'INTÉRIEUR!
OUAP! OUAP!
BROUM BROUM










1859










FIN DE L'ÉPISODE

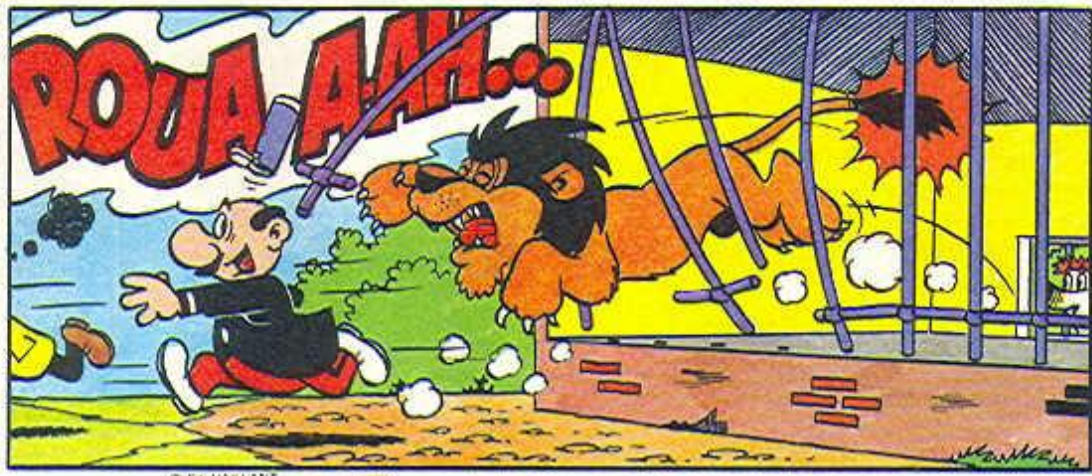

LÉO
bête à PART

Le seul moyen d'obtenir mon second galon, c'est d'épater l'Inspecteur Général des Zoos!
Et pour ça, j'ai ma petite idée!

Un bon tube de somnifère dans le casse-croûte de Brutus et vous allez voir ce que vous allez voir!

Une heure plus tard...
Admirez le travail, Monsieur l'Inspecteur... Je me tiens près de sa gueule, je le caresse Il ne bronche pas, subjugué qu'il est...
TAP TAP
ZZ

... par mon courage et mon autorité!
?

Oh, pardon!

ROUA A-AH...



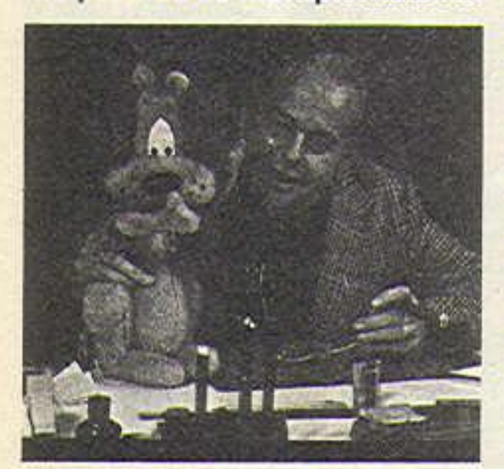

CLAP!
CLAP!

Maudit incident! Après ça, hein, je l'aurai quand, mon second galon?
LA SAINT GLIN-GLIN, vous connaissez?
1859.




**Est-il besoin de présenter le petit lion...
Vous savez, celui qui termine les séquences de "pub" à la télé depuis cinq ans ?
Tour à tour poète, mime ou magicien, il nous intrigue et nous amuse. Mais que de mystères entourent encore cette marionnette célèbre dans le monde entier. C'est en Hollande, à Amsterdam, qu'ont été révélés, pour les lecteurs de Pif-Gadget, les secrets de Loeki, la vedette de bois et de feutre.**

Jovial, accueillant, la voix forte, un gros cigare, c'est bien Joop Geesink, le sympathique papa de Loeki. Ce Néerlandais bonhomme possède de multiples talents.



Par exemple, il trouve extrêmement amusant de bruiter lui-même les aventures éclairs de sa petite vedette.
Se consacrant à son métier avec une passion de jeune homme, il a créé et dessiné une bonne quinzaine de personnages pour la publicité et le cinéma d'animation. Mais aucun n'a atteint la notoriété du petit lion dont il existe aujourd'hui plus de 2000 séquences.
Depuis 1972, en Hollande, ce personnage est pratiquement devenu un héros national. Puis, grâce à Joop, Loeki a fait le tour du monde : que ce soit en Angleterre, aux Etats-Unis, en Autriche ou au Brésil, il connaît partout le même succès. Et il n'y a pas d'inquiétude à se faire pour l'avenir : les idées, ce n'est pas ce qui manque à notre homme !

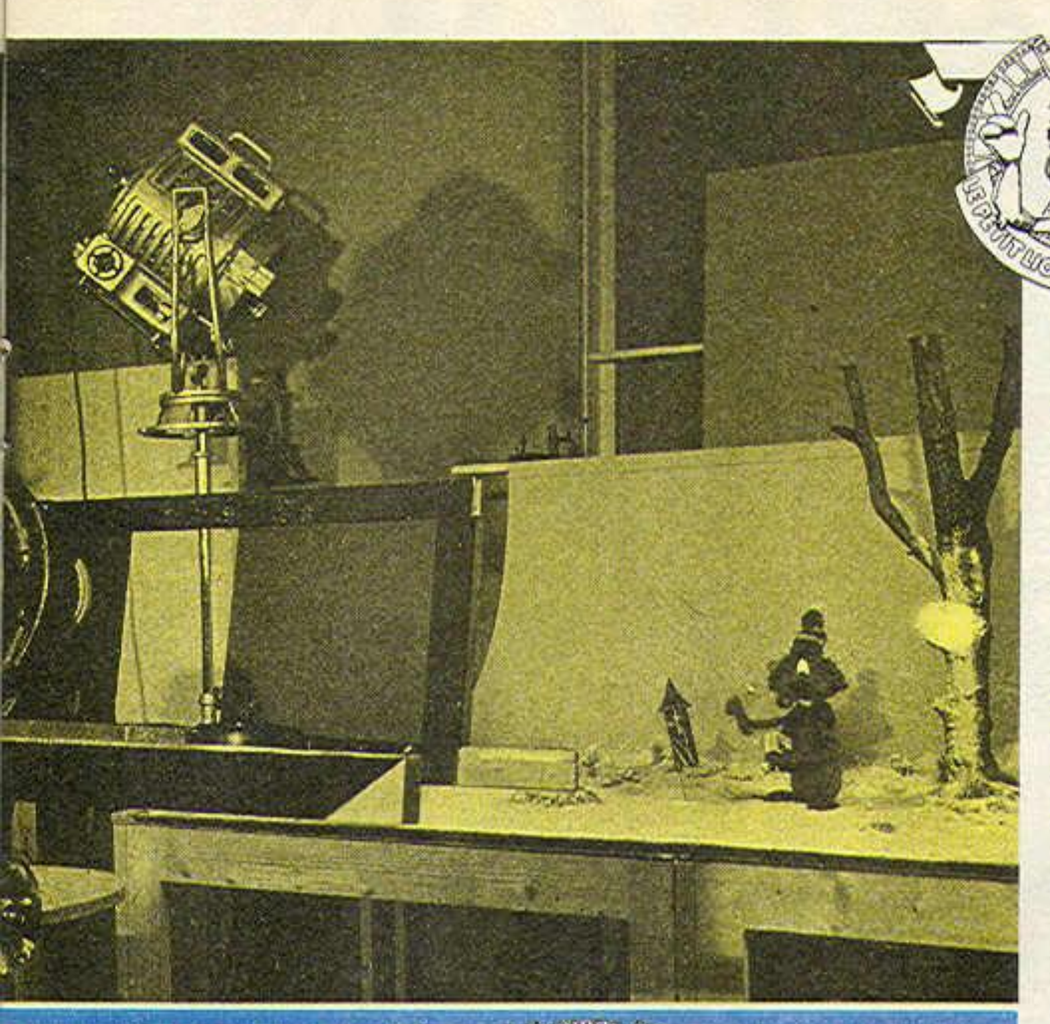




*La peau du petit lion est en feutre.*




# LOEKI SUPER STAR



*Nous voici dans le studio où se tournent en ce moment les prochaines aventures du petit lion.*

*Pour parvenir à ce résultat, 12 personnes, menuisiers, maquettistes, décorateurs, habilleuses, ont travaillé plusieurs jours. Le tournage, lui, prend 1 ou 2 jours selon la complexité de la situation et des mouvements.*

*Une caméra, c'est bien du cinéma ! Mais cette caméra est d'un modèle particulier. Elle filme, l'une après l'autre, les 75 images qui composent un film de 3 secondes.*



*Entre chaque image, un "animateur" fait bouger la tête et les yeux de la marionnette. Petit à petit se reconstitue le mouvement. A la projection, le petit lion sera parfaitement vivant. C'est ce qu'on appelle "un film d'animation", qu'il ne faut surtout pas confondre avec un dessin animé.*

*Un plateau de lilliputien, à l'échelle de l'acteur, supporte un décor minutieusement recréé pour les besoins de l'histoire.*

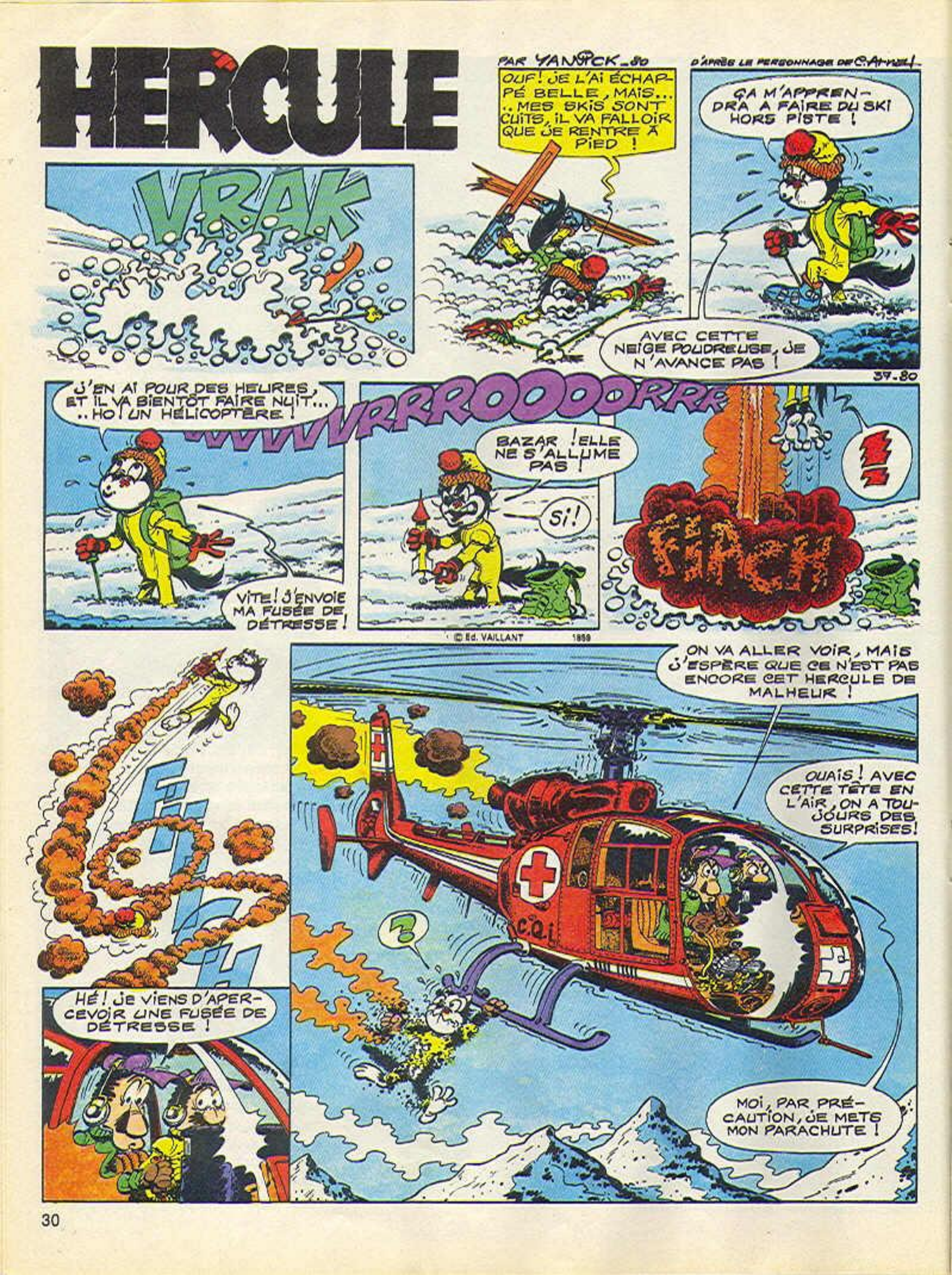
### En deux temps trois mouvements

*Si tu regardes bien les aventures de Loeki, tu verras que chacune d'entre elles se déroule en "deux actes", parfois en "trois". C'est un raccourci saisissant de situations parfois complexes qui se dénouent toujours très vite : 3 secondes, c'est très court ! Souvent, lorsque le petit lion s'empare d'un objet, celui-ci semble échapper à toute logique afin de jouer un tour à notre héros.*




# LOEKI TETE DE BOIS

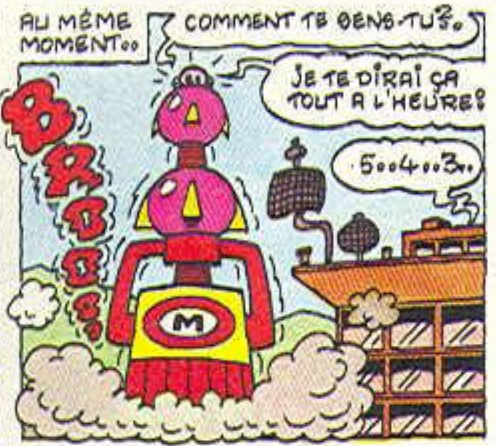
*Loeki a cet avantage sur un acteur vivant, c'est qu'il se plie à toutes les situations. Cela est rendu possible grâce à une robuste constitution de bois, d'aluminium et de feutre.*


HERCULE
PAR YANNICK_80
D'APRÈS LE PERSONNAGE DE C.ARNAL
VRAK
OUF! JE L'AI ÉCHAPPÉ BELLE, MAIS... ..MES SKIS SONT CUITS, IL VA FALLOIR QUE JE RENTRE À PIED!
ÇA M'APPRENDRA À FAIRE DU SKI HORS PISTE!
AVEC CETTE NEIGE POUDREUSE, JE N'AVANCE PAS!
37.80
J'EN AI POUR DES HEURES, ET IL VA BIENTÔT FAIRE NUIT... ..HO! UN HÉLICOPTÈRE!
VITE! J'ENVOIE MA FUSÉE DE DÉTRESSE!
WWWVRRROOOOORRR
BAZAR! ELLE NE S'ALLUME PAS!
SI!
FFACH
© Ed. VAILLANT 1869
ON VA ALLER VOIR, MAIS J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS ENCORE CET HERCULE DE MALHEUR!
OUAIS! AVEC CETTE TÊTE EN L'AIR, ON A TOUJOURS DES SURPRISES!
HÉ! JE VIENS D'APERCEVOIR UNE FUSÉE DE DÉTRESSE!
MOI, PAR PRÉCAUTION, JE METS MON PARACHUTE!

# MALABAR®

"OPÉRATION COSMOBULLE.."



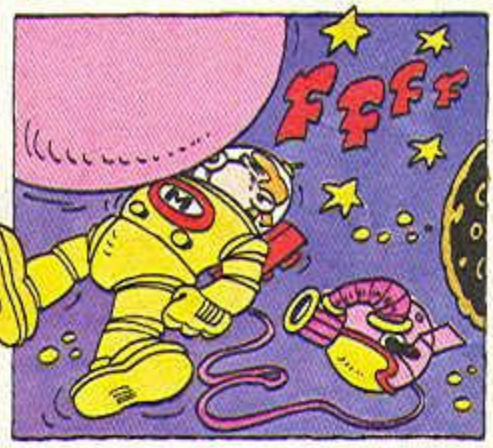


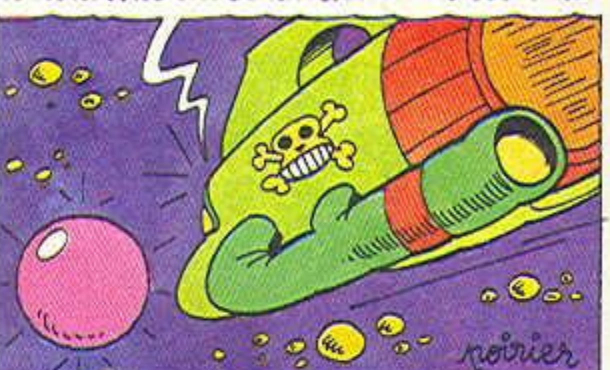


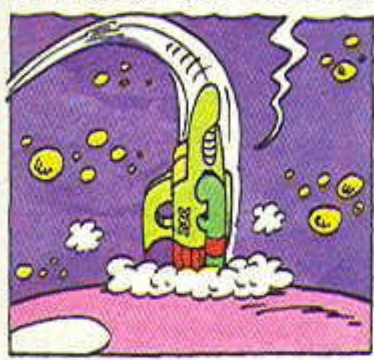


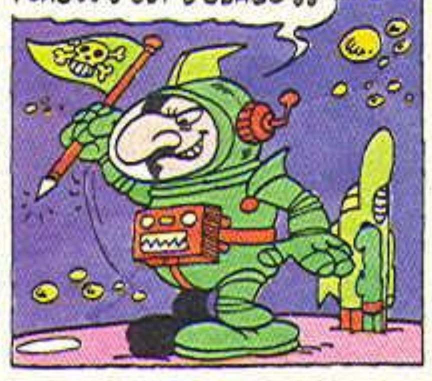


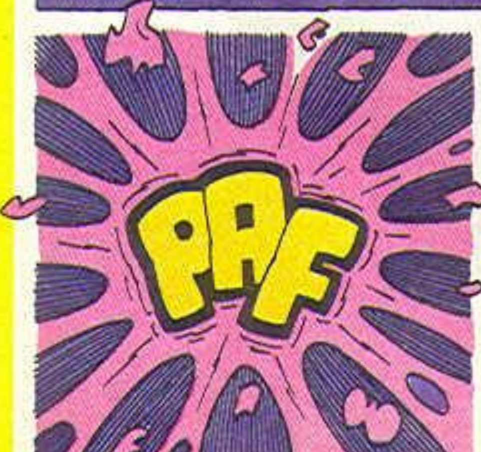







# A LA RENCONTRE DE




***Rejoignons cet étrange vaisseau intersidéral. Faisons avec lui, un voyage dans le temps et l'espace. Partons à la découverte du bonbon et de son histoire...***

**UNE CONSOMMATION DE FRUITS AUSSI GRANDE QUE CELLE D'UNE VILLE DE 400.000 HABITANTS.**

En un an, la quantité de confiserie produite en France a nécessité l'équivalent de :

– 20.000 hectares de betteraves pour le sucre;
– de la consommation en fruits d'une ville comme Toulouse;
– de la production de 25.000 vaches, sous forme de produits laitiers;
– d'une forêt d'amandiers et de noisetiers de 2.500 hectares, sous forme de fruits secs.

**CHEWING-GUM STORY.**

Spécialité d'origine américaine, son histoire se raconte ainsi : Il y a cent ans, un général mexicain, Antonio de Santa Anna, exilé à New York, avait transporté dans ses bagages 250 kg de chicle, une gomme extraite d'un arbre appelé le sapotillier. Il pensait vendre ce chicle comme remplaçant du caoutchouc, et faire fortune ainsi. Antonio de Santa avait un associé, Thomas Adams. Celui-ci devait revendre le stock de chicle. Mais il n'y réussit pas et dut conserver le stock. Plus tard, dit-on, cet Adams, en voyant dans une pharmacie une petite fille mâcher de la cire, comme cela se faisait alors, eut l'idée de débiter en petites plaquettes le chicle, et de les vendre. Plus tard, sera ajouté au chicle du sirop aromatisé à la menthe. Ainsi naîtra le premier chewing-gum.

# LA PLANETE BONBON




**QUELQUES ANCÊTRES DU BONBON.** Avant de devenir ce qu'il est aujourd'hui, d'avoir les goûts et formes que tu lui connais et que tu apprécies, le bonbon – dans sa longue histoire – a pris des aspects divers.

Ainsi, dans la Chine ancienne, dans l'Égypte des Pharaons, dans la Grèce et la Rome antique, le "bonbon" se présentait sous forme de fruits, de fleurs, de graines, de plantes enrobés de miel.

Au 12e et 13e siècle, les épices rapportées d'Orient par les Croisés furent largement utilisées comme "bonbons". A la fin des repas, les convives suçaient des clous de girofle, du gingembre, des graines d'anis, mais aussi des noisettes, amandes et graines de pignons, enrobées de sucre fondu.

Ces confiseries étaient réputées pour faciliter la digestion et le sommeil, aussi les appelait-on les "épices de chambre".

**QUARANTE SPÉCIALITÉS DE BONBONS EN FRANCE.**

Chaque province a les siennes. Parmi les plus connues l'Anis de Flavigny, les Bergamottes de Nancy, les Berlingots de Carpentras, les Bêtises de Cambrai, les Calissons d'Aix, le Nougat de Montélimar, les Pastilles de Vichy.


PLACID
ET
MUZO


Placid! Que font mes neveux?


Ils jouent tranquillement sur le tas de sable!


Ah non!
Voilà la pluie!


Je continue quand même de jouer
Moi aussi.


Muzo, viens les voir!


Voulez-vous rentrer! vous allez être malades!

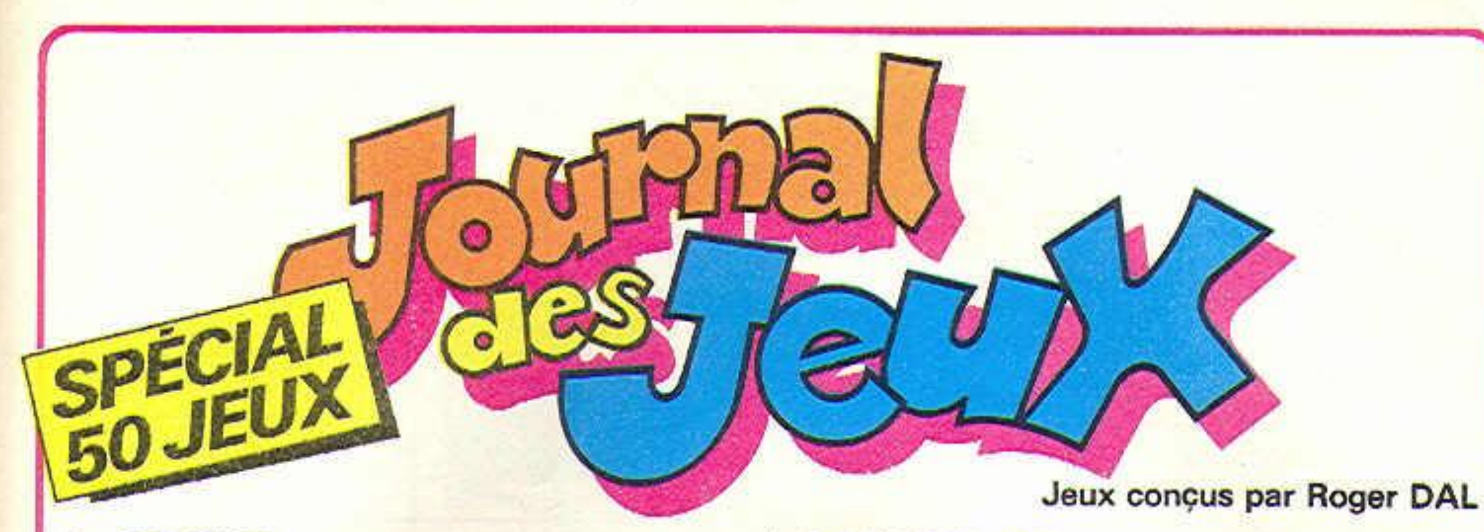

Petits innocents! pour attraper du mal!


Oui mais l'eau ne nous fait pas peur, tu sais Tonton!
Ah oui?


Tu as entendu? Mes neveux ne sont pas des poules mouillées!


?
Nous, on n'aime pas l'eau, on l'adore!
FLAC!
PSCHIT!
NICOLAOU 1986


45 80




Jeux conçus par Roger DAL

## 1 - LES BULLES

Sauras-tu rendre sa bulle à chacun de ces personnages ?




## 2 - MOTS EN "PI"

Combien vois-tu dans ce dessin d'objets dont le nom commence par "PI", comme PIF ?



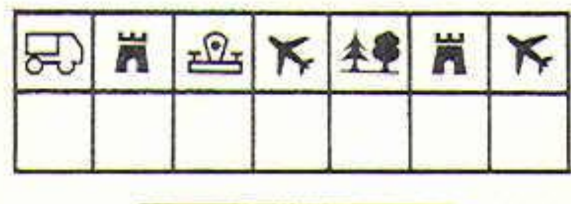
## 3 - JEU À POINTS

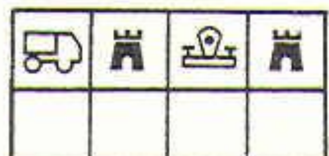
Relie les points de 1 à 44.



## 4 - LE MOT MYSTÉRIEUX

Pour t'aider à trouver le mot mystérieux de sept lettres, je peux te dire que les deux mots de quatre lettres qui le suivent sont écrits dans le même code. Le premier est le nom de ce qu'on trouve dans une galette des rois ; le second est ce qu'on entend quand on raconte une bonne blague.







## 5 - JE BLAGUE

Un monsieur demande à un oculiste :
- Je voudrais des lunettes, s'il vous plaît.
- C'est pour le soleil ?
- Non, c'est pour moi...

Véronique Tiberghien - Bayonne

Solution page 57

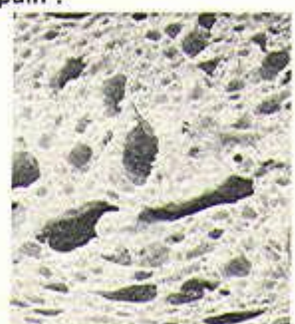
## 6 - LES DIFFÉRENCES

Trouve cinq différences entre ces deux pâtissiers acrobates.



## 7 - PHOTO QUIZ

Qu'est-ce que c'est ? La surface d'un glacier, de l'éponge, ou de la mie de pain ?



## 8 - QUE FAIT-IL ?



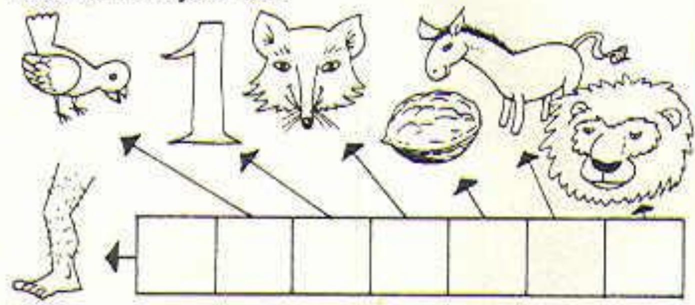
## 9 - CACHE-CACHE

Un autre calumet est caché dans le dessin ; le vois-tu ?




## 10 - LES INITIALES

Note dans chaque case l'initiale de l'objet dessiné et tu trouveras le mot mystérieux.



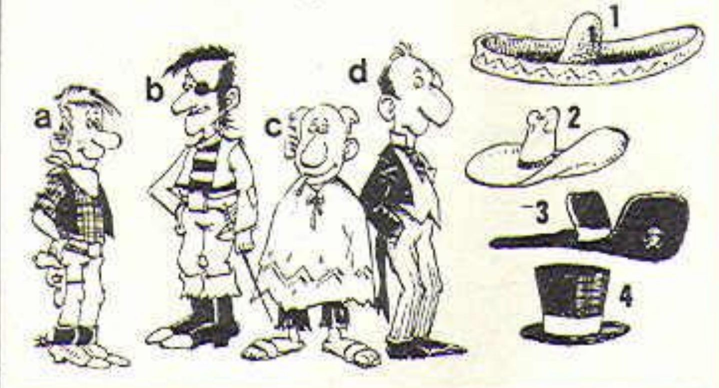
## 11 - LE BON SENS

Remets ces dessins dans l'ordre logique.

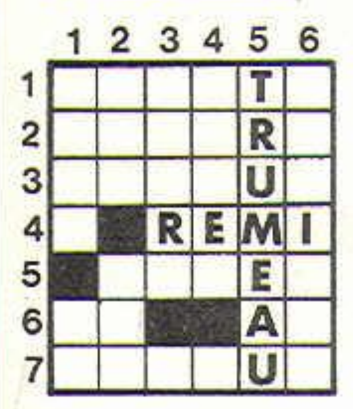



## 12 - COUPLAGE

Rends à chacun son chapeau.




## 13 - MOTS CROISÉS



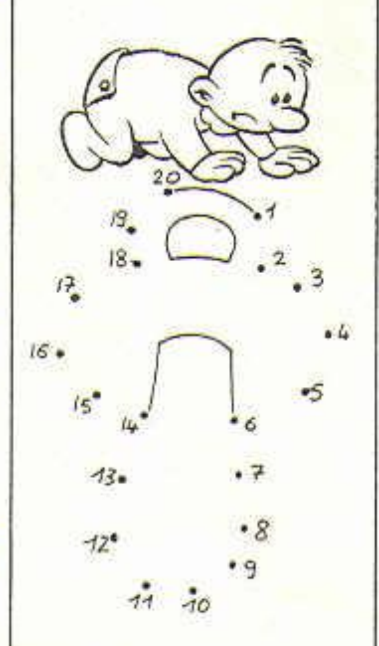
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | T | |
| 2 | | | | | R | |
| 3 | | | | | U | |
| 4 | | ■ | R | E | M | I |
| 5 | ■ | | | | E | |
| 6 | | | ■ | ■ | A | |
| 7 | | | | | U | |

**Horizontalement :** 1 - Maîtrisé. 2 - Petits bois pour faire des paniers. 3 - Très fatigués. 4 - Prénom. 5 - Placée. 6 - Métal ; Article. 7 - Marée descendante.

**Verticalement :** 1 - Brillant ; Conjonction. 2 - Tenté ; Prairie. 3 - Utile aux chanteurs. 4 - Ancêtres. 5 - Partie de mur entre deux fenêtres. 6 - Axes de roues.

Pour t'aider, deux mots sont déjà placés.

## 14 - JEU A POINTS



## 15 - KIM

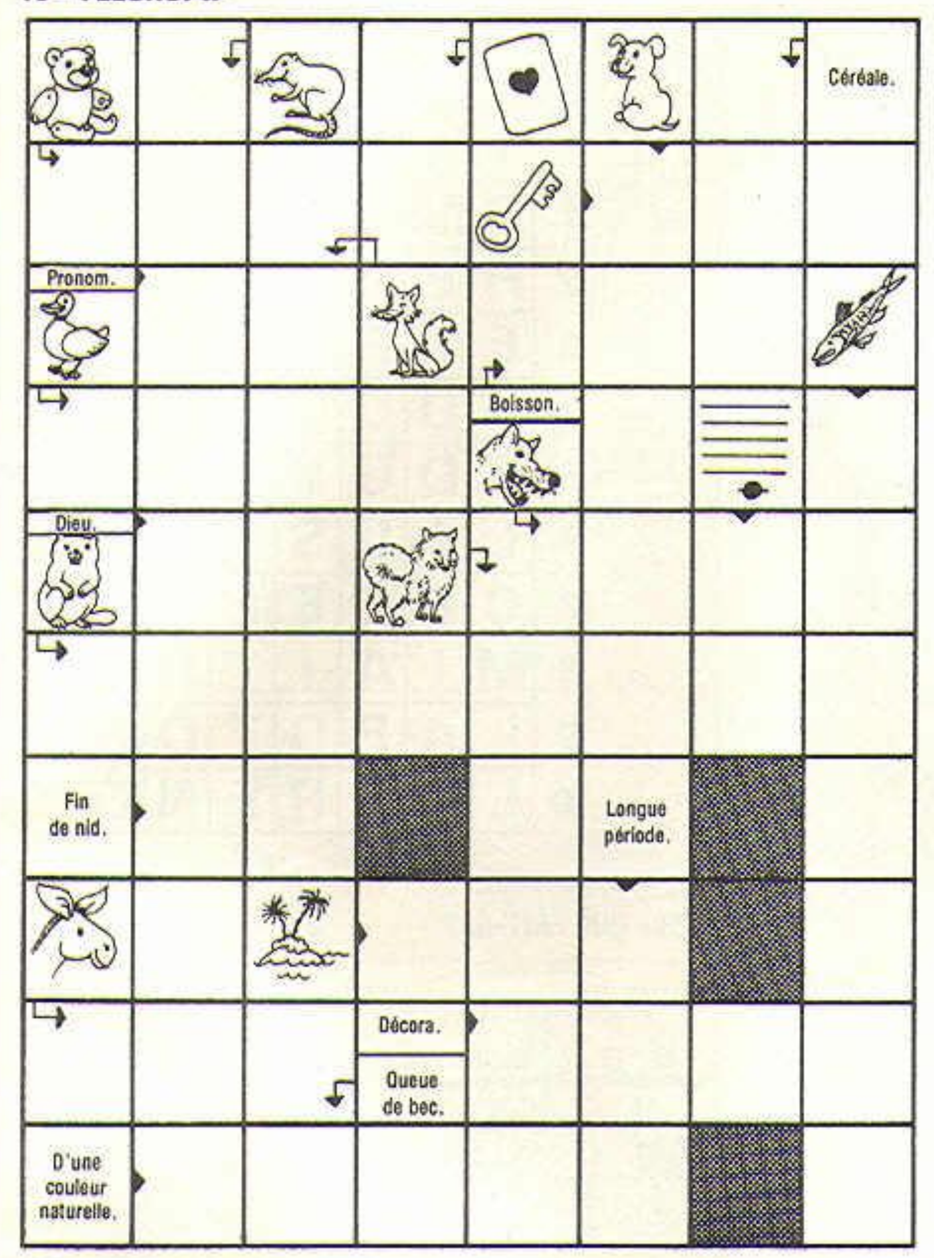
Regarde attentivement ce dessin pendant deux minutes ; puis tourne la page et essaye de répondre aux questions (Jeu N° 28).





Solution page 57

## 16 - FLÉCHOPIF




## 18 - QUE FAIT-IL ?



## 19 - JE BLAGUE

Dans un poulailler, un ver de terre demande :

– Tu as vu Charlie ces temps-ci ?

– Oui, hier. Il s'est fait embarquer par les poulets.

Marc Krug - La Bourboule

## 20 - PHOTO QUIZ

Qu'est-ce que c'est ? Un séchoir à tabac, du bois pour faire des allumettes, ou une vigne en hiver ?



## 17 - JE BLAGUE

Evelyne Pellegrini, de Saint-Denis-les-Sens, gagne cette semaine une jolie poupée "CANDY" pour ces deux histoires :

Un homme se blesse au pied avec un morceau de verre. Il va voir son médecin qui lui donne des gouttes pour les yeux.

– Mais, docteur, c'est au pied que j'ai mal !

– Je sais, répond le docteur, mais si vous aviez vu où vous marchiez...

Deux garçons bavardent :

– Ton père doit être drôlement avare, tes chaussures sont complètement usées, pourtant il en vend.

– Et le tien, il est bien dentiste ?

– Oui, et alors ?

– Et alors ? Ta petite sœur n'a qu'une seule dent !

Roland rentre de l'école très en retard. Sa maman le gronde :

– J'étais inquiète, pourquoi rentres-tu si tard ?

– C'est parce qu'une dame avait perdu une pièce de 5 F dans la rue.

– Alors, tu l'as aidée à la retrouver, c'est bien, tu es un gentil petit bonhomme...

– Non, maman, je ne l'ai pas aidée à la retrouver, mais j'avais mis le pied dessus, et je suis resté ainsi jusqu'à ce que la dame abandonne et s'en aille !

Albert Dauphin - Ile d'Oléron

Deux inspecteurs se précipitent sur le plateau d'un studio de cinéma, en plein tournage, et arrêtent une actrice :

– Brigade des stupéfiants, on vous arrête !

On sait que c'est vous l'héroïne !

Franck Vignaux - Tarbes

Un gendarme effectue une enquête auprès d'un cultivateur qui affirme avoir vu des Martiens sortir d'une soucoupe volante :

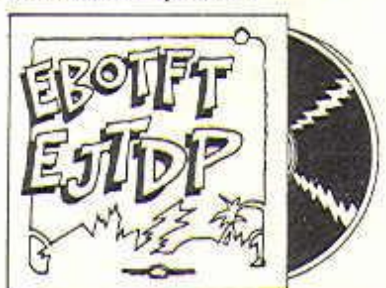
– Ainsi, vous avez vu des petits nains rouges, avec 9 bras, sortir d'une soucoupe, dans votre champ de carottes ?

– Parfaitement, je les ai vus comme je vous vois... Monsieur le Curé !

Laurent Calippe - 76610 Le Havre

## 21 - CODE

Pour connaître le titre de ce disque, remplace chaque lettre par celle qui la précède dans l'alphabet.




Solution page 57

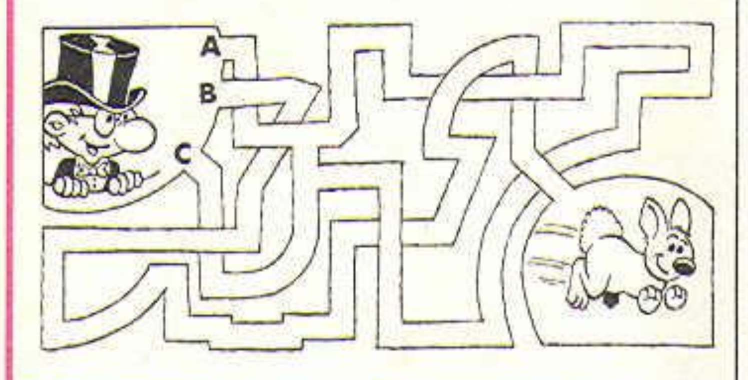
## 22 - L'OBJET DISPARU

Cherche le détail qui a disparu dans le second dessin.



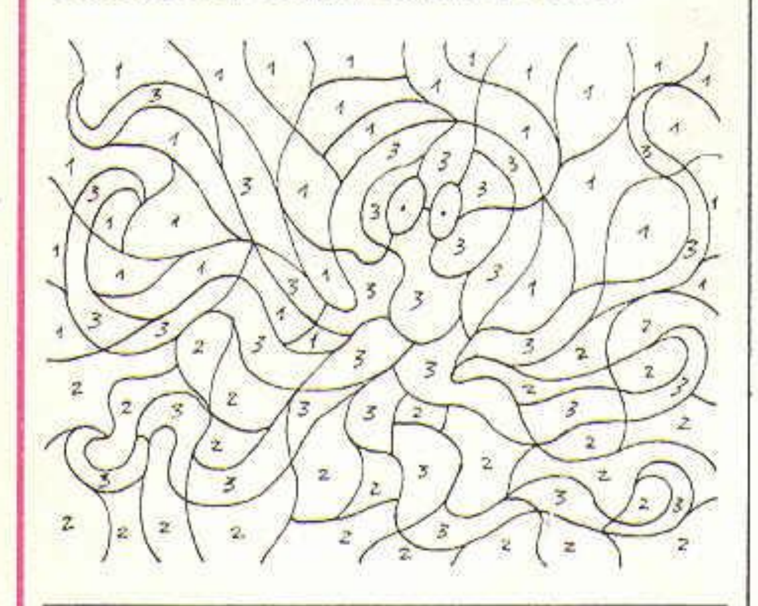
## 24 - LABYRINTHE

Quel chemin a pris le lapin ?




## 27 - HUMO COLOR

Colorie les cases 1 en bleu, 2 en jaune et 3 en noir.



## 28 - KIM (suite)

Combien y a-t-il de fleurs ? de lapins ? de quilles ? de ballons ? de verres ?

## 23 - BIFTOU

Raye dans cette grille tous ces mots musicaux, et lis ensuite le nom d'une sorte de morceau de musique.

Attention ! les mots sont écrits verticalement et horizontalement, à l'endroit et à l'envers.

DO - RÉ - MI - FA - SOL - LA - SI - UT - TON - SON - CLÉ - CHEF - SOLO - NOTE - DIÈSE - BÉMOL - SOUPIR - PORTÉE - MUSIQUE - MÉLODIE - BAGUETTE.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | C | M | U | S | I | Q | U | E |
| 2 | H | E | P | O | R | T | E | E |
| 3 | E | L | F | L | B | S | I | T |
| 4 | F | O | U | O | A | O | B | O |
| 5 | E | D | G | E | G | U | E | N |
| 6 | L | I | U | S | U | P | M | S |
| 7 | C | E | E | E | E | I | O | O |
| 8 | M | I | A | I | T | R | L | N |
| 9 | L | A | F | D | T | D | O | U |
| 10 | L | O | S | R | E | N | O | T |

## 25 - QUE FAIT-IL ?

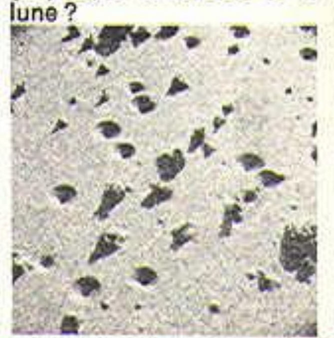


## 26 - RÉBUS




## 29 - PHOTO QUIZ

Qu'est-ce que c'est ? Des trous faits dans le sable par des vers, un morceau de gruyère, ou la surface de la lune ?



## 30 - CHARADE

Mon premier est une note de musique.
Mon second se voit au milieu de la figure.
Mon troisième est un adjectif possessif.
Mon tout est une distraction.

## 31 - JE BLAGUE

— La bourse ou la vie, dit le voleur.

— Oh, vous savez, je ne suis pas doué pour les devinettes.

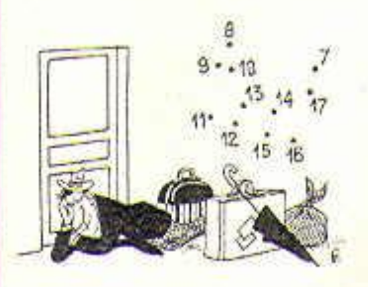
Nathalie Carrière - Vitry-sur-Seine

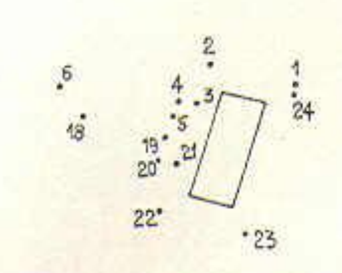


Solution page 57

## 32 - JEU À POINTS

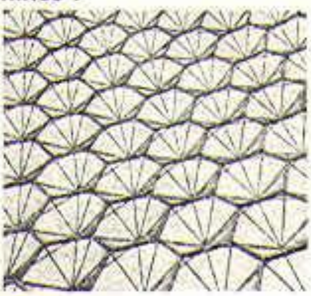
Relie les points de 1 à 24 pour savoir ce qu'attend ce personnage.





## 33 - PHOTO QUIZ

Qu'est-ce que c'est ? Un capteur solaire, une charpente métallique pour un toit en verre, ou un nid de termites ?



## 34 - HABILLE-LE

Habille ce petit garçon avec des vêtements que ses copains portent en double.

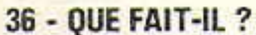


## 35 - JE BLAGUE

– Madame, je viens de casser tous les verres, mais j'ai eu de la chance.
– Pourquoi ?
– C'était avant de les laver !

Laetitia Talpart - Cambremer

## 36 - QUE FAIT-IL ?





## 37 - LA CHAÎNE

Va de A à F sans suivre l'ordre normal ; c'est un détail commun qui te permet de passer d'une image à l'autre.




## 38 - RÉBUS




## 39 - QUI SUIS-JE ?

J'ai une rayure sur mon tricot, pas de lunettes, un foulard blanc, et je suis blond. Qui suis-je ?




## 40 - MOTS CROISÉS



| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | ■ |
| 3 | | | | ■ | | L |
| 4 | | | ■ | A | | I |
| 5 | C | E | L | U | I | ■ |
| 6 | | ■ | | N | | |
| 7 | | | | E | | |

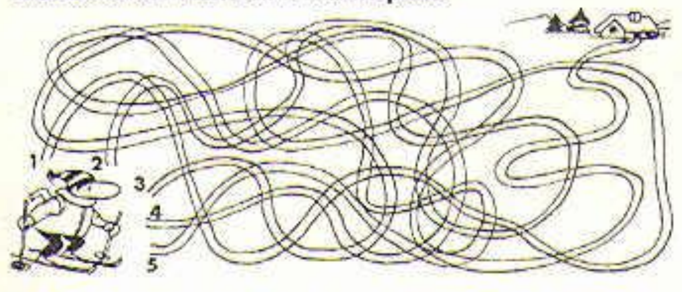
Horizontalement : 1 - On n'y va pas pendant les vacances. 2 - Sorte de moto. 3 - Cri de douleur ; Pronom. 4 - Négation ; Copain. 5 - Pronom démonstratif. 6 - Ce qu'on a en naissant. 7 - Greffées.

Verticalement : 1 - Bien bouchée. 2 - Hurlée. 3 - Oiseau ; On y dort. 4 - Note ; Ancienne mesure. 5 - Supprimé. 6 - Mesure chinoise ; En les.

Pour t'aider, j'ai placé quelques mots dans la grille.

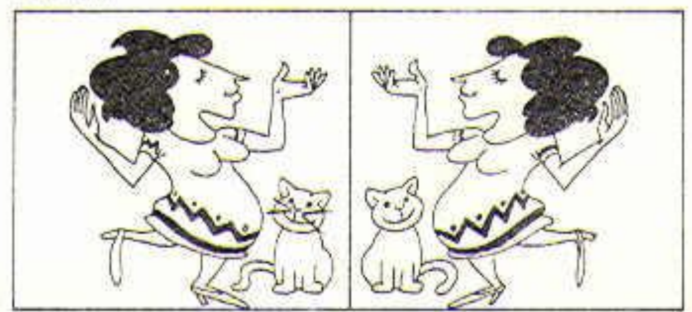
## 41 - LABYRINTHE

Aide ce skieur à choisir la bonne piste.




## 42 - REFLETS

Il y a six différences entre cette scène et son reflet ; les vois-tu ?



Solution page 57

## 43 - LES JUMEAUX

Parmi ces enfants, quels sont les jumeaux ?




## 44 - QUE FAIT-IL ?



## 45 - PHOTO QUIZ

Qu'est-ce que c'est ? Un mur de briques, un tricot très grossi, ou l'écorce d'un chêne liège ?



## 46 - UNE GAMME DE BÊTES

Remplis cette grille avec des noms d'animaux. Pour t'aider, je peux te dire que le 1, le 2 et le 5 sont des poissons de mer ; le 7 un poisson d'eau douce ; le 4 un oiseau ; le 6 un animal qui vit au Pérou, et le 3 un gentil petit chat.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | d | o | | | | |
| 2 | r | e | | | | |
| 3 | m | i | | | | ■ |
| 4 | f | a | | | | |
| 5 | s | o | l | | ■ | ■ |
| 6 | l | a | | | ■ | ■ |
| 7 | s | i | | | | |

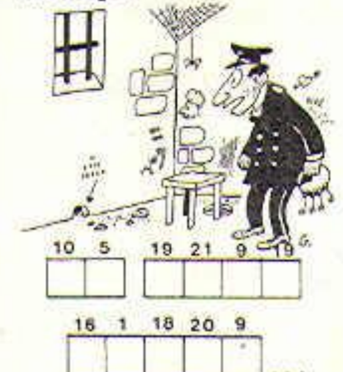
## 47 - LE BON MOTIF

Vois-tu parmi ces jouets celui qui est répété trois fois ?



## 48 - CODE

Dans ce code 1 = A, 2 = B, etc. Peux-tu déchiffrer ce message ?

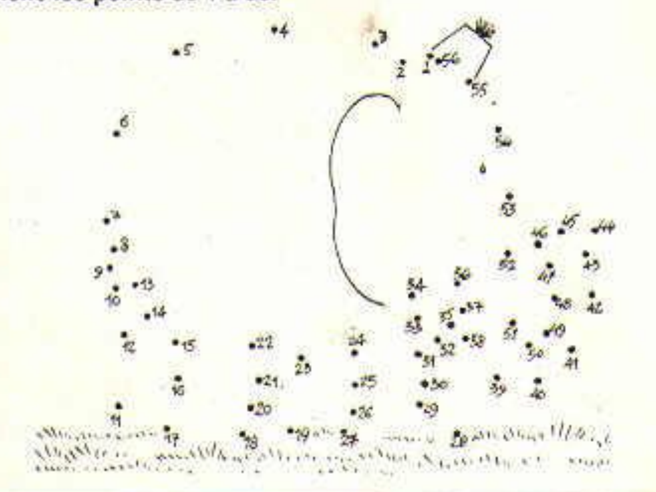



## 49 - QUE FAIT-IL ?



## 50 - JEU À POINTS

Relie les points de 1 à 56.







Solution page 57




### 1 - LES BULLES
1/D. 2/C. 3/A. 4/B.

### 2 - MOTS EN "PI"
Il y a 18 mots en ''PI'' : pi (3,1416), piaf, piano, pianiste, pic, pichet, pièce, pied, piédestal, pierre, piéton, pigeon, pignon, piolet, pipe, pirate, pistolet, pilon.

### 4 - LE MOT MYSTÉRIEUX
Les mots de quatre lettres sont FÈVE et RIRE ; le mot mystérieux est : FÉVRIER.

### 6 - LES DIFFÉRENCES
La cerise a disparu ; le béret du pâtissier est plus petit ; son nez est plus gros ; son pouce est trop court et il n'a plus de passants sur sa ceinture.

### 7 - PHOTO QUIZ
C'est de la mie de pain.

### 8 - QUE FAIT-IL ?
C'est un affûteur de couteaux.

### 9 - CACHE-CACHE
Le calumet est caché dans les cheveux du petit Indien.

### 10 - LES INITIALES
Jambe, Oiseau, Un, Renard, Noix, Ane, Lion ; ce qui donne : JOURNAL.

### 11 - LE BON SENS
A, C, B.

### 12 - COUPLAGE
A-2 ; B-3 ; C-1 ; D-4.

### 13 - MOTS CROISÉS
Horizontalement : 1 - Dompté. 2 - Osiers. 3 - Recrus. 4 - Rémi. 5 - Posée. 6 - Or ; Au. 7 - Reflux.
Verticalement : 1 - Doré ; Or. 2 - Osé ; Pré. 3 - Micro. 4 - Pères. 5 - Trumeau. 6 - Essieux.

### 16 - FLÉCHOPIF

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | M | | A | | | B | |
| O | U | R | S | | C | L | E |
| | S | E | | T | H | E | |
| C | A | N | E | | I | | E |
| | R | A | | L | O | U | P |
| M | A | R | M | O | T | T | E |
| | I | D | | U | | | R |
| | G | | I | L | È | | L |
| A | N | E | | O | R | N | A |
| | E | C | R | U | E | | N |

### 18 - QUE FAIT-IL ?
C'est un pianiste.

### 20 - CODE
DANSES DISCO.

### 21 - PHOTO QUIZ
Une vigne en hiver.

### 22 - L'OBJET DISPARU
Il manque un bouton sur la veste du peintre.

### 23 - BIFTOU
FUGUE.

### 24 - LABYRINTHE
Le chemin B.

### 25 - QUE FAIT-IL ?
C'est un potier.

### 26 - RÉBUS
''Tiens ! voilà du boudin''.
(Ti-hun-voile-la-dû-b'houx-daim).

### 29 - PHOTO QUIZ
Des trous de vers dans du sable.

### 30 - CHARADE
Cinéma (si-nez-ma).

### 33 - PHOTO QUIZ
Une charpente métallique pour un toit en verre.

### 34 - HABILLE-LE

### 36 - QUE FAIT-IL ?
C'est un peintre.

### 37 - CHAÎNE
De A à E : un rectangle blanc en haut de la page du dessinateur et sur la partition.
De E à C : les touches de l'instrument et les boutons sur la manche.
De C à D : le motif en triangle sur la casquette et sur la veste.
De D à B : la petite fleur.
De B à F : le sparadrap.

### 38 - RÉBUS
''Je m'appelle Oscar''.
(Je-mât-pelle-os-car).

### 39 - QUI SUIS-JE ?
A.

### 40 - MOTS CROISÉS
Horizontalement : 1 - Ecoles. 2 - Trial. 3 - Aïe ; Il. 4 - Ne ; Ami. 5 - Celui. 6 - Inné. 7 - Entées.
Verticalement : 1 - Etanche. 2 - Criée. 3 - Oie, Lit. 4 - La ; Aune. 5 - Eliminé. 6 - Li ; Es.

### 41 - LABYRINTHE
La piste 3.

### 42 - REFLETS
Les cheveux sont différents ; le dessin du bas des manches a changé ; les chaussures n'ont pas la même forme ; le motif au bas de la robe n'est pas le même ; le chat a perdu ses moustaches et sa queue a changé de forme.

### 43 - LES JUMEAUX
B et D.

### 44 - QUE FAIT-IL ?
C'est un jardinier.

### 45 - PHOTO QUIZ
Un mur de briques.

### 46 - UNE GAMME DE BÊTES
1. Dorade ; 2. Requin ; 3. Minet ; 4. Faisan ; 5. Sole ; 6. Lama ; 7. Silure.

### 47 - LE BON MOTIF
Il y a trois trompettes.

### 48 - CODE
''Je suis parti''.

### 49 - QUE FAIT-IL ?
C'est un balayeur.

---

## JE BLAGUE

**Un cavalier du Moyen Age se promène à cheval avec son armure, et il tombe. Un lion, qui passait par là, s'approche, le renifle, et repart. La lionne (sa femme) lui demande :**
**– Pourquoi ne l'as-tu pas pris pour déjeuner celui-là?**
**Et le lion de répondre :**
**– Bof! de la conserve, toujours de la conserve!**

**Cyril Gardet**
**13008 Marseille**

□

**Un tailleur persuasif dit à son client :**
**– Ce costume vous va comme un gant!**
**– C'est vrai, répond le client, les manches me tombent jusqu'au bout des doigts!**

**– Tu sais, j'ai un perroquet extraordinaire, il imite tout ce qu'il entend. Il imite même mon fils jouant du trombone à coulisse.**
**– Sans blague, c'est-à-dire à peine croyable! Ça doit être drôlement difficile?**
**– Tu parles, surtout quand il doit tenir le trombone!**

**Akli Sissani**
**Tizi-Ouzou (Algérie)**

**A la porte d'un café, un monsieur avise un personnage imposant, plein de galons et de décorations :**
**– Portier, lui dit-il, appelez-moi un taxi!**
**– Monsieur! je suis un amiral et non pas un portier!!!**
**– Eh bien, appelez-moi un bateau!**

**Isabelle Rumeau**
**65300 Lannemezan**




# VOITURES SUR CANAPÉ

DE poirier

À l'occasion de l'ouverture du nouveau garage raminagrovilain, Supermatou a organisé une exhibition au profit des heros de bandes dessinées du troisième-age





























Viens! Ce n'est pas le moment de rester dans le secteur!

Je n'y comprends rien... Je ne suis pourtant pas somnambule!

Ces voitures dégagent une odeur caractéristique! C'est peut-être une piste!

Si j'en crois mes naseaux, on les a vaporisées avant consommation d'huile de vidange parfumée à la violette!

Dans ce cas, on a peut-être une chance de piéger notre goinfre!

1859



Je frissonne à l'idée que l'on va peut-être voir ce phénomène glouton !







Ne reste pas près de moi ! Ça peut faire tout rater !
















Prends ça dans les jointures, vilain gourmand !







1859







MIAM ! MIAM !.. Ce petit exercice m'a donné faim !





Attends une minute !!...
?




Il y a une adresse gravée sur ce morceau... Monsieur Soupolait, garage du centre...

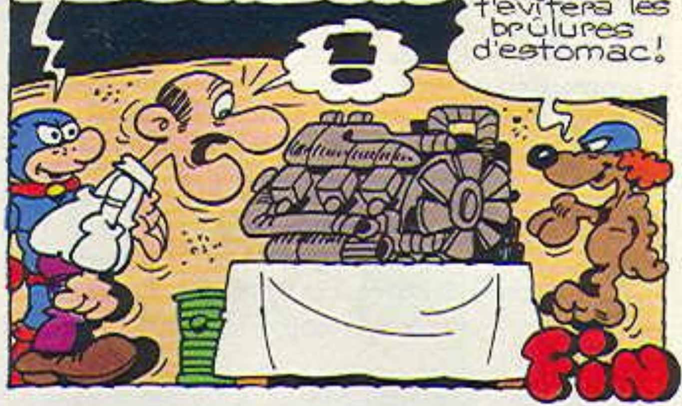



LE GREDIN ! IL A OSÉ ME FAIRE ÇA APRÈS L'EXHIBITION D'HIER !!


1859



Quelques instants plus tard, ça chauffait dur au garage du centre.
Puisque tu aimes la mécanique, tu vas être servi !
Pitié ! C'est vous qui m'avez donné l'idée de construire ce robot affamé sensible à la violette ! C'était le meilleur moyen de vendre mes voitures neuves !

A table ! Je suppose que toutes ces émotions t'ont mis en appétit !
Et mâche bien ! Ça t'évitera les brûlures d'estomac !
FIN

AU FESTIVAL DU FILM DES ENFANTS,

# Le Voleur de Bagdad

**GRAND VAINQUEUR**



Photos TRAVERSO

*50 salles Gaumont-Pathé ont accueilli plus de 100 000 jeunes spectateurs de toute la France qui ont sélectionné les 10 films présentés au Festival.*

Le « 2e Festival du film des enfants », organisé par la « Vache qui rit », réunissait à Cannes un jury composé de 200 filles et garçons âgés de 6 à 12 ans. Ils avaient à choisir entre *L'Homme-Araignée, Goldorak, Les Malheurs de Sophie, Le Voleur de Bagdad, Titi Super Star, Les Muppets, Mousaki, La Fête Sauvage, Les Naufragés du Bonheur,* et *Les Fabuleuses Aventures du Baron de Munchhausen.* Pierre Tchernia, Monsieur Cinéma, qui présentait le Festival, pouvait arborer un sourire vainqueur à l'issue du vote. En effet, c'est un film qui, quarante ans plus tôt, a enchanté sa jeunesse, que les enfants de 1980 ont élu : *Le Voleur de Bagdad.* Il devance *L'Homme-Araignée* et *Les Malheurs de Sophie.*

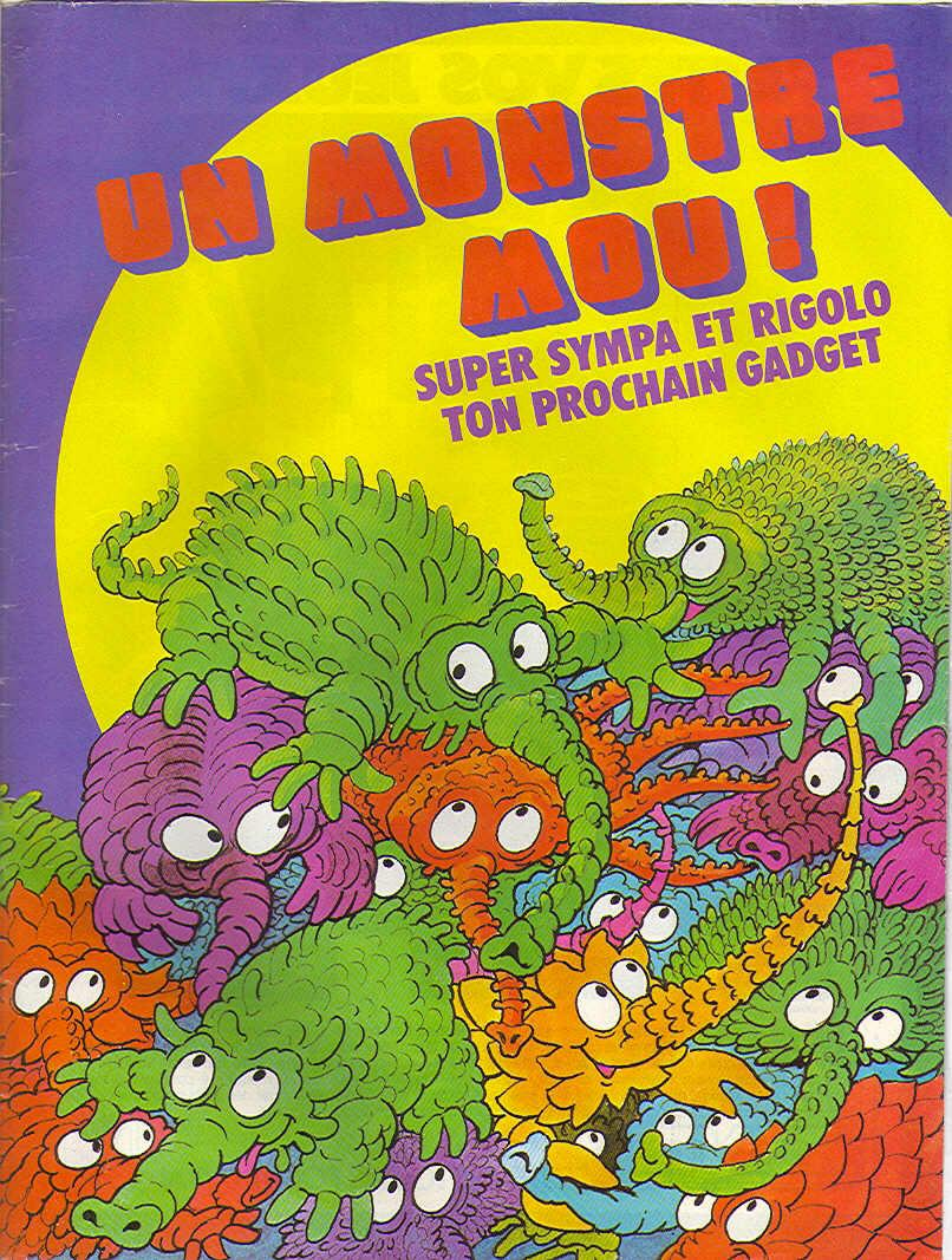
Ce choix peut paraître surprenant... Il tend à prouver que le sens critique des enfants peut facilement s'exercer si on leur en donne l'occasion. Pour les récompenser de leurs efforts, avant de passer à table au Palm Beach de Cannes (hé! oui), apparut sur l'écran Flash Gordon. La fête n'était pas finie!



*Cléo Charuet, membre du jury avec « Monsieur Cinéma ».*
*« Pourquoi j'ai voté pour* Le Voleur de Bagdad*? Parce que c'est une merveilleuse histoire. Les héros se débrouillent tout seuls. On y croit, et en même temps on est transporté dans un autre monde. Les couleurs sont très belles... Pourquoi pas* Titi Super Star*? Je l'ai déjà vu à la télé... »*



EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél. : 246.92.25. Directeur de la publication : Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction : Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Gérard LANTERNIER - Numéro de Commission Paritaire : 57.826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal : février 1981. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 404.40.63.
Imprimé en France par les Imprimeries de la Noue, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.


UN MONSTRE MOU !
SUPER SYMPA ET RIGOLO
TON PROCHAIN GADGET




modèles mini pockets

modèles super étuis

modèles maxi pockets

En avant toute, avec les 12 modèles de la flotte marchande Tenté. Sillonne les mers à bord du Transferry, son pont arrière laisse le passage aux voitures.
Paré pour partir, le cargo mixte géant avec ses grues articulables a chargé sa cargaison dans la cale découverte par des écoutilles sur charnières. Largue les amarres. Au large croise un navire-hôpital avec une plate-forme et un hélicoptère. Prêt pour les sauvetages périlleux.

Et l'aventure continue avec Tenté et ses quatre autres thèmes : Marine de guerre, Astro, Route et Militaire. Plus de 40 modèles à construire et à collectionner, des petits et des grands tous différents.

Modèle visualisé : pocket Bateau-phare

TENTÉ®

TENTÉ. DES JOUETS POUR DE VRAI.

MM